

✓29

қараша
ноября

МӘСЛИХАТТАР
ДЕПУТАТТАРЫНЫҢ
САЙЛАУЫ

ВЫБОРЫ
ДЕПУТАТОВ
МАСЛИХАТОВ



КЮЙ ЗВУЧИТ,
КОГДА НЕ ПОДОБРАТЬ СЛОВА

СТР. 7 | ТАЛАНТЫ



САМАЯ КРАСИВАЯ ОДЕЖДА -
НАЦИОНАЛЬНАЯ

СТР. 8 | ВЫСТАВКА



ЦИФРА ДНЯ

ЗА ДЕВЯТЬ МЕСЯЦЕВ ЭТОГО ГОДА ОБЪЕМ ПРОИЗВОДСТВА ПРЕДПРИЯТИЙ АСТАНЫ ДОСТИГ КОЛОССАЛЬНЫХ

3,1

ТРЛН ТЕНГЕ,

ЧТО НА

11,6%

ПРЕВЫШАЕТ ПОКАЗАТЕЛИ АНАЛОГИЧНОГО ПЕРИОДА ПРОШЛОГО ГОДА.

СТОЛИЧНАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ ДЕМОНСТРИРУЕТ ВПЕЧАТЛЯЮЩИЕ, СРЕМИТЕЛЬНЫЕ ТЕМПЫ РОСТА. ГЛАВНЫМ ДВИГАТЕЛЕМ ТАКОГО УСПЕХА ОСТАЕТСЯ ОБРАБАТЫВАЮЩИЙ СЕКТОР, НА ДОЛЮ КОТОРОГО ПРИХОДИТСЯ СВЫШЕ 93% ВСЕГО ПРОМЫШЛЕННОГО ВЫПУСКА СТОЛИЦЫ - 2,9 ТРЛН ТЕНГЕ. ЯРКИМ ПРИМЕРОМ ТАКОЙ МАСШТАБНОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ И ГЛУБОКОЙ ЛОКАЛИЗАЦИИ ПРОИЗВОДСТВА СТАЛ YDA INDUSTRIAL PARK, РАЗВЕРНУВШИЙ СВОИ МОЩНОСТИ НА ТЕРРИТОРИИ ИНДУСТРИАЛЬНОГО ПАРКА №1 СПЕЦИАЛЬНОЙ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ЗОНЫ «АСТАНА - НОВЫЙ ГОРОД».



Дорогие жители столицы!

От всей души поздравляю вас с Днем Республики! Принятие Декларации о государственном суверенитете 25 октября 1990 года стало важнейшей вехой в истории Казахстана, заложило основу независимости и дальнейшего укрепления нашей государственности. Этот праздник напоминает о ценности единства, мира и согласия, об ответственности каждого из нас за будущее страны. Астана - символ независимости и созидания. За достижениями столицы стоит труд жителей. Ваши знания, инициативы и забота о родном городе помогают ему развиваться и становиться комфортнее. Благодарю каждого, кто вносит свой вклад в общее дело! Желаю вам и вашим близким крепкого здоровья, благополучия и успехов. С Днем Республики!

Женис КАСЫМБЕК,
аким города Астаны

Клуб любителей ходьбы «Миллион шагов Астана» приглашает на совместную прогулку. 25 октября в 9.00 состоится очередная прогулка для всех любителей активного образа жизни и пеших маршрутов. Участников ждет маршрут по живописным осенним аллеям триатлон-парка. Точка сбора: спортивная площадка на берегу реки. Продолжительность: около двух часов.

Гости из Караганды и Костаная

Ко Дню Республики 24 и 25 октября на территории столичного ипподрома «Қазанат» пройдет сельскохозяйственная ярмарка с участием товаропроизводителей Карагандинской и Костанайской областей.

Жителям и гостям столицы предложат около тысячи тонн сельскохозяйственной и продовольственной продукции по доступным ценам. В ассортименте - мясо, молочные изделия, картофель, овощи, рыба, яйца, мука, крупы, макароны и колбасные изделия, хлебобулочная и кондитерская продукция, а также напитки, мед и другие товары.

Карагандинская область привезет более 580 тонн продукции, Костанайская - свыше 400 тонн более чем 100 наименований. Всего в ярмарке примет участие более 140 сельскохозяйственных товаропроизводителей и предприятий двух регионов. Ярмарка работает с 9.00 до 18.00 по адресу: шоссе Карқаралы, 1.

НОВАЯ ЭПОХА В ЛЕТОПИСИ НАЦИИ

Дорогие соотечественники!
Поздравляю вас с Днем Республики!
Эта знаменательная дата имеет особое значение для всего нашего народа.

25 октября был принят судьбоносный документ - Декларация о государственном суверенитете Казахстана.

Именно этот день открыл новую эпоху в летописи нации, положившую начало самостоятельному развитию нашей страны.

Восторжествовала историческая справедливость, и на нашей священной земле был заложен прочный фундамент независимости.

Поэтому без преувеличения можно сказать, что этот день ознаменовал собой возрождение традиции государственности в Великой степи.

В нынешнем году мы отмечаем национальный праздник в преддверии 35-летия независимости страны.

К этому историческому рубежу Казахстан подходит как динамично развивающееся государство, пользующееся уважением всего мирового сообщества.

Годы суверенитета увенчались значительными достижениями.

Утверждены незыблемые атрибуты национальной идентичности - государственные символы.

Наш небесно-голубой флаг развевается у штаб-квартиры Организации Объединенных Наций.

Сформирована национальная финансовая система. Окончательно закрепились наши границы.

В самом сердце священной Сарыарки, на месте старого города, был заложен фундамент нашей новой столицы Астаны - города, которым восхищается весь мир.

Укрепив наше единство, мы на глобальном уровне заявили о себе как о территории мира и согласия.

Уважаемые соотечественники!
Объединив наши усилия, мы строим справедливый Казахстан и утверждаем в обществе принцип справедливости.

Считаю абсолютно верным утверждение, что справедливость - это высшая духовная ценность. Новая партия носит название «Әділет».

Именно с позиции справедливости нам следует смотреть на исторические процессы и давать им объективную оценку.

Поэтому полагаю, что никогда не будет предано забвению имя Первого Президента Нурсултана Абишевича Назарбаева, внесшего огромный вклад в становление суверенного Казахстана, его развитие в крайне сложных экономических условиях и достижение нашей страной многочисленных исторических успехов. Поскольку такая оценка соответствует требованиям справедливости.

Народная мудрость гласит: «Ынтымақ - мызғымас қорған» («Согласие - несокрушимая опора»).

Мы - народ, который смотрит в будущее уверенно и с оптимизмом.

Благодаря согласию и стабильности мы с честью прошли через непростые испытания.

Приумножая благосостояние страны, мы расширили горизонты нашего бытия.

Как единая нация мы успешно воплотили в жизнь кардинальные преобразования.

Самое главное, на основе всенародного волеизъявления мы приняли новую Конституцию - священный документ, который служит для нас незыблемым ориентиром.

Вступившая в силу Конституция стала краеугольным камнем законодательства нашего многонационального государства.

Каждый принцип, каждая статья Основного закона призваны служить интересам страны. Суверенитет страны, территориальная целостность, законные права и свободы граждан в соответствии с нашей Конституцией признаны высшими ценностями.

Обеспечение закона и порядка, укрепление общенационального единства были закреплены в качестве незыблемых принципов.

Развитие науки и образования, инноваций и высоких технологий опреде-

ГЛАВА ГОСУДАРСТВА КАСЫМ-ЖОМАРТ ТОКАЕВ ВЫСТУПИЛ НА ТОРЖЕСТВЕННОМ МЕРОПРИЯТИИ ПО СЛУЧАЮ ДНЯ РЕСПУБЛИКИ.



лено как стратегическое направление деятельности государства.

Конституция четко определяет видение прошлого, настоящего и будущего Казахстана.

Основной закон дал старт новому этапу кардинальных преобразований, в результате которых полностью обновлена система государственной власти.

Сформирован однопалатный Курултай.

Таким образом, мы на практике реализовали концепцию «Сильный Президент - влиятельный Парламент, то есть Курултай - подотчетное Правительство».

Была учреждена должность Вице-президента. Внесены необходимые изменения в структуру Совета Безопасности.

Свою работу начал высший консультативный орган - Казахстан Халық Кеңесі.

Наше государство стало одним из немногих в мире, где добровольческое, или волонтерское, движение обрело конституционный статус.

Как известно, в современном мире не было подобных масштабных изменений в системе власти в столь сложных, нестабильных, непредсказуемых и неопределенных условиях. Для нашего государства это большой политический шаг вперед.

С 2019 года рост нашей экономики составил около 30%.

Объем ВВП на душу населения превысил 15 тысяч долларов. В рамках проекта «Национальный фонд - детям» на счета 7 миллионов детей было перечислено 2,5 млрд долларов.

В прошлом году было введено в строй более 20 млн квадратных метров жилья. Это невиданный ранее показатель.

Средняя продолжительность жизни приблизилась к 76 годам. Первостепенное внимание мы уделяем укреплению потенциала национальной экономики.

Мы вошли в число самых влиятельных стран мира, заняв 34-е место.

Объем валового внутреннего продукта нашей страны приближается к 350 млрд долларов. Таким образом, мы занимаем второе место в СНГ.

Значительно выросла доля малого и среднего бизнеса в ВВП, достигнув 40%.

Поступательному прогрессу страны способствуют масштабные иностранные инвестиции.

За последние семь лет объем привлеченных средств достиг 155 млрд долларов.

Показательно, что с начала года подписано 355 коммерческих соглашений на общую сумму 60 млрд долларов.

Казахстан стал известен в мире как развитое, стабильное, светское государство, вносящее значительный вклад в укрепление мирового порядка в качестве средней державы.

Благодаря прагматичной и ответственной внешней политике Казахстан сохраняет высокий международный авторитет.

Наш паспорт пользуется большим уважением во всем мире.

Для наших граждан и бизнеса открыты все границы.

За последние семь лет на развитие социальной сферы было выделено 88 трлн тенге. Эти средства следует рассматривать как инвестиции в улучшение благосостояния населения.

Благодаря независимости мы добились больших успехов в различных сферах.

Поэтому мы обязаны беречь мир в стране и самоотверженно трудиться ради укрепления нашей государственности.

Сегодня я напомнил о некоторых наших достижениях.

Однако в условиях современных вызовов и обостряющейся конкуренции недопустимо довольствоваться прошлыми успехами.

Нам предстоит еще многое сделать. Мы признаем имеющиеся недостатки и упущения. Правительство, депутаты и государственные служащие должны приложить все усилия для их устранения.

Подробно приоритетные задачи и планы развития государства я представлю на следующей неделе в Послании народу Казахстана.

Вам хорошо известно о нынешней международной ситуации, в том числе о последних событиях, происходящих в развитых странах.

Несомненно, без обеспечения закона и порядка, поддержания мира и гармонии невозможно достичь прогресса и в конечном итоге сохранить наше единство.

Убежден, что сплоченность общества и синергия усилий ради общих интересов позволят нам преодолеть любые вызовы и достичь всех поставленных целей.

Дорогие соотечественники!
День Республики - уникальный общенациональный праздник, который объединяет всех наших граждан.

Суверенитет и независимость - наше самое дорогое достояние, наивысшие ценности.

Поэтому сохранение и укрепление нашей государственности - наш священный долг.

Благодаря твердой воле и стойкости наших предков мы обрели суверенитет. Память о героях, отдавших жизнь за независимость и самоотверженно сражавшихся за свободу, навсегда останется в наших сердцах.

Старшее поколение выдержало все удары судьбы, преодолело трудности и опасности, продолжая упорно трудиться на благо страны.

Все наши соотечественники, особенно молодежь, начали глубоко понимать историю своей страны, относить-

ся к ней с истинным уважением. Это весьма позитивная тенденция.

Действительно, историю нельзя рассматривать однобоко.

Наше прошлое - это летопись великих побед, славного наследия и непревзойденных традиций.

Богатая событиями история нашей страны написана отважными, преданными своему делу, яркими личностями.

Их жизнь и идеалы служат примером для подрастающего поколения.

В конечном счете наша страна крепнет благодаря государственным, патриотам, интеллигентным, ответственным и трудолюбивым людям.

Несомненно, граждане, находящиеся среди нас сегодня, обладают этими высокими качествами.

В их числе кавалер ордена «Еңбек Даңқы» Абдрашит Койшибекович Доспанов.

Продолжая дело своего отца, он уже более 40 лет достойно работает в металлургической отрасли.

Благодаря своим профессиональным навыкам и верности трудовому долгу он добился больших успехов и внес значительный вклад в развитие нашей страны.

Он продолжает делиться опытом с молодыми специалистами и обучает их тонкостям выбранного дела.

Сегодня я принял решение присвоить Абдрашиту Койшибековичу Доспанову звание «Қазақстанның Еңбек Ері».

На это праздничное мероприятие приглашен видный представитель нашей национальной культуры, известный композитор и педагог Алтынбек Коразбаев.

Его песни нашли отклик в сердцах нескольких поколений и вошли в золотой фонд казахского искусства.

Сегодня я вручу Алтынбеку Коразбаеву высокую награду - орден «Отан».

В этом зале присутствует прославленный альпинист Казбек Валиев. Он покориł высочайшие вершины планеты и стал легендой мирового альпинизма.

В знак признания выдающихся заслуг Казбека Шакимовича я принял решение наградить его орденом «Барыс» II степени.

Олицетворением высокого педагогического мастерства, профессионализма и верности избранному делу является Наталья Викторовна Сафилина.

Учитель-новатор, она успешно внедряет передовые подходы к обучению особенных детей.

Государство будет и впредь поддерживать педагогов, содействующих формированию по-настоящему инклюзивного общества.

За значительный вклад в развитие образования Наталье Викторовне Сафилиной присваивается звание «Қазақстанның еңбек сіңірген ұстазы».

Кроме того, известному оперному певцу Талгату Маратовичу Мусабаяву,

внесшему значительный вклад в развитие культуры, присваивается звание «Қазақстанның халық әртісі».

Наряду с деятелями искусства глубокого уважения заслуживает и труд ученых, посвятивших себя исследованию культуры.

Известному краеведу Баурджану Узбекалиевичу Джанибекову, который активно участвует в развитии музейного дела и сохранении нашего историко-культурного наследия, присваивается звание «Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткері».

Талантливому педагогу, искусствоведу Эльмире Сакеновне Султангалиевой вручается орден «Құрмет».

Весомый вклад в развитие нашей страны вносят представители рабочих профессий.

Сегодня здесь собрались настоящие труженики, добившиеся значительных успехов своим честным трудом.

Особого упоминания заслуживает сотрудник организации «Астана-Зеленстрой» Дидар Телжанұлы.

Полезные начинания, реализуемые в этой сфере, тесно перекликаются с концепцией «Таза Қазақстан», которую я инициировал в качестве Президента. Не будет преувеличением сказать, что эта работа имеет огромное значение для всей страны.

Ведь очевидно, что если наши улицы не будут чистыми, если повсюду не будут расти деревья и цветы, если граждане не будут бережно относиться к природе, то и вся страна не сможет идти по пути развития и созидания.

Это общее дело Правительства, Курултая, правоохранительных органов, представителей местных исполнительных органов, других государственных и негосударственных организаций, высших учебных заведений и школ. Иными словами, «Таза Қазақстан» - это общенациональное движение.

Сегодня за значительный вклад в благоустройство нашей столицы профессионал своего дела Дидар Телжанұлы награждается орденом «Құрмет».

Также медалью «Ерен еңбегі үшін» отмечен трудовой вклад Аманжолы Токеновича Уисенбаева, сотрудника учреждения «Астана-Орманы».

В этот знаменательный день мы воздаем должное Сергею Николаевичу Пустыльникову - механизатору из района Шал ақына Северо-Казахстанской области.

На протяжении трех десятилетий он плодотворно трудится на ниве сельского хозяйства и передает свой богатый опыт подрастающему поколению.

За успехи в труде и верность призванию Сергей Николаевич Пустыльников награждается орденом «Еңбек Даңқы» III степени.

Мы уделяем особое внимание укреплению здоровья нации и воспитанию интеллектуально развитого поколения.

Наш долг - всесторонняя поддержка педагогов и медицинских работников, глубокое уважение к их труду.

Сегодня старшая медсестра Анар Рахманбековна Абдыкулова и почетный педагог Салима Ибраимовна Жумамуратова награждаются медалью «Шапағат».

Общественное согласие - нерушимая гарантия нашего суверенитета.

Орденом «Ел бірлігі» будет отмечена группа граждан, которые плодотворно трудятся во имя укрепления единства и согласия в нашей стране.

Кроме того, государственных наград будут удостоены более двух тысяч граждан, внесших весомый вклад в развитие государства и ставших примером для окружающих благодаря своему добросовестному труду.

В том числе 129 ветеранов труда, 473 труженика промышленности, транспорта, строительства, сельского хозяйства и других отраслей, свыше 200 представителей малого и среднего бизнеса, более 150 педагогов и ученых, около 120 медицинских работников и другие наши соотечественники.

Поздравляю вас!

Уважение к людям труда, которые приумножают авторитет нашей страны, - один из незыблемых приоритетов государственной политики.

В преддверии Дня Республики выражаю искреннюю признательность вам и всем нашим соотечественникам.

Пусть крепнет наша государственность!

Пусть процветает наша священная Родина - Казахстан!



ПОЗДРАВЛЯЕМ КОЛЛЕГ!

В преддверии Дня Республики аким Астаны Женис КАСЫМБЕК от имени Президента страны наградил ряд граждан за вклад в социально-экономическое и культурно-духовное развитие столицы.

Среди награжденных - наши коллеги - художественный редактор газеты «Вечерняя Астана» Ляззат НЫГМЕТОВА и журналист, обозреватель газеты «Astana aqshamy» Айгуль УАЙСОВА. Они стали обладательницами медалей «Ерен еңбегі үшін». Поздравляем коллег с заслуженной наградой!

Инвестиции в медицину

Аким Астаны Женис КАСЫМБЕК совместно с первым заместителем Премьер-министра Нурлыбеком НАЛИБАЕВЫМ и министром здравоохранения Акмарал АЛЬНАЗАРОВОЙ посетили ряд медицинских учреждений столицы.



«В рамках поручений Главы государства в этом году открывается новый приемно-диагностический комплекс при городской многопрофильной больнице № 2 и детский травматологический пункт при многопрофильной городской детской больнице № 2. Остальные объекты - перинатальный центр, многопрофильная больница и три поликлиники - будут реализованы поэтапно. Новый приемно-диагностический комплекс при ГМБ № 2 объединит приемное отделение

для взрослых, акушерское приемное отделение, диагностические службы и травмпункт для жителей левобережья столицы. Пятиэтажный объект площадью 7120 кв. м рассчитан на 700-900 обращений в сутки.

В комплексе предусмотрены компьютерная томография, МРТ, рентгенодиагностика, ангиографическая операционная, операционные, консультный центр, подразделения травматологии, реанимации и интенсивной терапии.

Главное преимущество - возможность пройти все необходимые этапы экстренной помощи в одном комплексе: от первичного осмотра и диагностики до оперативного вмешательства и дальнейшего лечения. Это позволит ускорить обследование пациентов и принятие врачебных решений, повысить доступность специализированной помощи. Открытие комплекса также позволит создать 50 новых рабочих мест.

В этом году также откроем новую пристройку к МГДБ № 2 для оказания экстренной травматологической помощи детям. В новом корпусе будут оборудованы реанимационный зал, операционный блок, кабинеты компьютерной томографии и рентгенодиагностики. Современное оснащение позволит расширить возможности обследования и лечения детей с травмами, оптимизировать маршрутизацию и повысить оперативность оказания помощи.

Следующим этапом станет развитие медицинской инфраструктуры в районе «Сарыарка». В 2027 году планируется открытие нового современного перинатального центра на 250 коек. В 2029 году - завершение строительства и открытие многопрофильной городской больницы на 300 коек.

В прошлом году на базе Национального координатного центра экстренной медицины открыли детский травматологический пункт для жителей районов «Есиль» и «Нура», где медпомощь уже получили более 10 тыс. детей. Тем самым снизилась нагрузка на детский травмпункт на правом берегу. Также в прошлом году за счет частных инвестиций открыли поликлинику в районе вокзала «Нурлы жол».

Параллельно расширяется сеть первичной медико-санитарной помощи. В конце 2026 года планируется начать строительство поликлиники в районе «Есиль» на 500 посещений в смену. В 2027 году - еще двух поликлиник в районах «Сарайшык» и «Нура», каждая также на 500 посещений в смену.

В целом в ближайшие 3 года планируется построить 10 объектов здравоохранения, включая 2 перинатальных центра, новую современную многопрофильную больницу, 5 поликлиник, 2 подстанции скорой помощи», - сообщил на странице в соцсетях аким города.

Во время торжественной церемонии открытия заместитель акима района «Алматы» Сералы ТАЖИХАНОВ отметил, что новые теплые основанные павильоны спроектированы с учетом потребностей маломобильных групп населения - людей с инвалидностью, родителей с колясками, пенсионеров. В районе «Алматы» в строй введены три инклюзивные остановки.

Проект реализован по инициативе и за счет средств предпринимателя и общественного деятеля Алмаза УТКУРОВА.

- Это первый опыт в Казахстане. Наша цель - максимальная доступность и удобство для всех. Остановки оснащены специальными автоматическими дверями для людей на инвалидных колясках и матерей с детскими колясками. Есть телевизоры, Wi-Fi, USB-зарядки, кофеавтомат, вендинговый аппарат. Зимой функционируют мощные обогреватели, летом - кондиционеры. На случай экстренных ситуаций имеется кнопка SOS, ведется видеонаблюдение в формате 24/7.

Глава государства Касым-Жомарт Токаев утвердил концепцию инклюзивной политики по созданию безбарьерной среды для людей с ограниченными возможностями, и я, как гражданин и патриот Казахстана, хочу внести в это дело свой вклад. Я знаю, что это - передвигаться на инвалидной коляске, в моей компании Inclusive Media более 80% процентов сотрудников имеют группу инвалидности. На сегодняшний день в Астане построены три безбарьерные остановки: одна на улице Амман и две на проспекте Тәуелсіздік - жилой комплекс «7-Я» и улице Шарля де Голля. И мы будем продолжать это дело, - сказал Алмаз Уткуров.

Максим УДОД
Фото Василия КРАСЬ

Уважаемые жители и гости города!

От всей души поздравляю вас с великим праздником - Днем Республики!

Пусть крепнут единство и согласие нашего народа, всегда сохраняются мир и добрососедство, а наша независимая страна - Казахстан - продолжает процветать!

Пусть в сердце каждого из вас растут любовь к Родине, чувство гордости за свою страну и патриотизм на пути построения справедливого Казахстана!

Пусть каждый из нас и впредь вносит свой вклад в развитие нашей страны.

Еще раз поздравляю всех с историческим днем, ставшим отправной точкой становления нашей страны как независимого государства и символом свободы и суверенитета нашего народа!

Пусть основы нашего Нового Казахстана будут крепкими, дух - возвышенным, а авторитет высоким!

Желаю всем крепкого здоровья, благополучия и мира в семьях!

С уважением, и. о. председателя
Общественного совета города Астаны
Каримбек КУРМАНАЛИЕВ

Уважаемые астанчане и гости столицы!

Совет ветеранов города Астаны поздравляет вас с главным национальным праздником - Днем Республики!

В этом году исполняется 36 лет со дня принятия исторического документа - Декларации о государственном суверенитете Казахстана. За это время республика сделала мощный рывок благодаря единству нашего народа. Построено современное государство, признанное мировым сообществом. Главное достояние справедливого Казахстана - мир, единство, порядок, которые определили новую стратегию во благо процветания нашей любимой Родины.

С уважением, председатель
Совета ветеранов города Астаны
Сансызбай ЕСИЛОВ



Сквер вдоль улицы Кенесары

Новый сквер открылся накануне Дня Республики в столичном районе «Байқоңыр» - по ул. Кенесары, между ул. Янушкевича и Пушкина.

На территории сквера общей площадью 6600 квадратных метров проведены работы по благоустройству, уложено около 3500 квадратных метров брусчатки. Для безопасного и активного отдыха детей оборудована игровая площадка с мягким покрытием площадью более 250 квадратных метров.

Новый сквер станет удобным местом для прогулок на свежем воздухе, семейного отдыха и детских игр.

Появление таких общественных пространств не только преобразует облик столицы, но и способствует созданию комфортной среды для жителей.

Отметим, что в текущем году в столичном районе «Байқоңыр» благоустроено 107 дворов и введены в эксплуатацию 4 общественных пространства.

Фото с сайта gov.kz



Значение декларации нельзя сводить исключительно к календарной дате или отдельному юридическому решению. Она стала закономерным итогом сложных социально-политических процессов второй половины 1980-х годов: глубокий кризис командно-административной системы, политика перестройки и гласности, декабрьские события 1986 года, стремительный рост национального самосознания, углубление противоречий между союзным центром и республиками. Исторические источники показывают, что к 1990 году общество уже открыто обсуждало вопросы родного языка, исторической памяти, экономической самостоятельности и неотъемлемого права народа самостоятельно определять свое будущее.

Волна суверенизации охватила подавляющее большинство союзных республик. Противостояние центра и регионов обострилось вокруг вопросов разграничения полномочий, собственности, бюджетов и верховенства законов. Союзные структуры отчаянно цеплялись за сохранение унитарной системы, в то время как республики требовали реальной свободы в определении

своей экономической и культурной траектории. Принятие деклараций о суверенитете соседями по Союзу сформировало новый политический фон и неизбежно ускорило этот процесс в Казахстане.

К осени 1990 года принятие декларации перешло в практическую плоскость. Ожесточенные дебаты в Верховном Совете отражали столкновение разных позиций: одни депутаты настаивали на максимальном расширении прав республики, другие опасались разрыва хозяйственных связей.

25 октября 1990 года Верховный Совет Казахской ССР официально принял декларацию. Этот шаг перевел политические чаяния народа в твердую плоскость государственного права.

Принятый документ кардинально пересмотрел саму логику советского фе-

дерализма, наполнив понятие суверенитета реальным содержанием:

Верховенство власти: провозглашены верховенство, самостоятельность, полнота и неделимость власти республики на всей ее территории, а также ее равноправие во внешних сношениях.

Верховенство законов: закреплён приоритет Конституции и законов Казахской ССР над решениями союзных ведомств в рамках компетенции республики.

Территориальная целостность: неприкосновенность границ Казахстана была возведена в ранг фундаментального закона - территория не могла быть изменена без согласия самой республики.

Экономический фундамент: земля, ее недра, водные, лесные, растительные и животные ресурсы, а также весь эконо-

мический и научно-технический потенциал были объявлены исключительной собственностью и основой суверенитета республики. Казахстан получил право самостоятельно управлять бюджетом, налогами и формами хозяйствования.

Гражданство и права человека: гарантировались равные права и свободы всем гражданам, независимо от национальной принадлежности, социального положения и вероисповедания, при одновременном принятии государством ответственности за возрождение и развитие культуры, традиций и языка казахов, а также сохранение самобытности всех этносов.

Собственная государственная система: закреплено право на создание собственных органов власти, внутренних войск, служб госбезопасности, самосто-

ятельное решение экологических проблем и определение порядка пребывания воинских формирований. Особый антивоенный и антиядерный акцент документа отражал боль закрытия Семипалатинского полигона.

Исторический вес декларации заключается в том, что она зафиксировала качественный переход от иллюзорной административной автономии к зачаткам полноценной государственности. Отныне отношения с союзным центром строились не на основе директив сверху, а на договорных началах и признании суверенных прав республики.

Ключевые итоги документа. Первое - декларация стала маяком для последующих законов о собственности, бюджете, гражданстве и местном самоуправлении, сыграв роль правового моста к полной независимости.

Второе - документ институционализировал стремление народа к сохранению своей идентичности, языка и исторической памяти в рамках многонационального гражданского общества.

И, наконец, документ отражал переходный этап осени 1990 года, позволив избежать резкого хаоса, сохранить хозяйственные связи и подготовить правовую базу на случай неизбежного распада союзного центра.

В течение 1991 года кризис СССР вошел в фазу необратимого распада. После августовского путча и Беловежских соглашений союзные институты окончательно сошли с политической арены.

Для Казахстана этот переломный момент не стал прыжком в неизвестность. Базой послужила правовая платформа 25 октября 1990 года. Именно поэтому принятый 16 декабря 1991 года Конституционный закон «О государственной независимости Республики Казахстан» органично вырос из положений декларации, укрепив за республикой статус полноправного и полноправного субъекта мирового сообщества.

Главный исторический итог: Декларация о государственном суверенитете Казахской ССР совершила судьбоносный поворот, превратив извечную идею независимости из общественного запроса в незыблемый правовой принцип, проложивший дорогу в будущее суверенному Казахстану.

Гульfairус ЖАПЕКОВА,
кандидат исторических наук,
ассоциированный профессор ЕНУ
имени Л.Н. Гумилева



Для Казахстана такая дата связана с 25 октября. В этот день в 1990 году Верховный Совет Казахской ССР принял Декларацию о государственном суверенитете, и с нее начался отсчет нового времени - того самого, в котором мы сегодня живем.

С тех пор прошло 36 лет. В 2009 году праздник перестал быть национальным, а в 2022-м вернулся в календарь страны, и вернулся по справедливости, поскольку нельзя забывать день, с которого началась наша современная государственность. Но День Республики - это не только дань памяти. Он напоминает, что независимость рождается из права народа самому решать свою судьбу, а крепнет ежедневным трудом, который выражается в законах и судах, школах и больницах, простом уважении человека к человеку. Особенно отчетливо эта связь времен видна сегодня, в год, когда страна живет по новой Конституции.

Чтобы почувствовать масштаб того решения, нужно вернуться в конец 1980-х. Огромная держава, казавшаяся незыблемой, буквально трещала по швам. Экономика буксовала, централизованное управление связывало республиками руки, копились социальные обиды. Люди стали вслух говорить о том, о чем прежде молчали, - о судьбе родного языка, об исторической памяти, о национальной культуре, о том, кому принадлежат земля и ее недра. Общество требовало права самому распоряжаться своим будущим.

В 1990 году по Союзу прокатился «парад суверенитетов», когда одна за другой республики принимали свои декларации. Казахстан оказался в числе последних. Но дело не в очередности. Путь к декларации не был ни легким, ни предпрешен-

ИСТОКИ СУВЕРЕНИТЕТА

Некоторые даты слишком велики для листка календаря. Они каждый раз заставляют остановиться, оглянуться и спросить себя: какой ценой дался нам пройденный путь и что мы оставим тем, кто придет следом?

ным. Проект обсуждали депутаты, о нем спорила общественность; звучали разные, порой противоположные мнения о будущем республики и границах ее самостоятельности. Когда же после долгих дебатов, 25 октября 1990 года, решение было принято, оно стало итогом выстраданного выбора, а не порывом минуты. Казахстан заявил о верховенстве государственной власти на своей территории и праве самостоятельно определять основные направления внутренней и внешней политики.

Размышляя в своих работах о месте декларации в политико-правовой истории страны, я пришел к выводу, который время только подтверждает: это не случайный эпизод распада союзной системы - это итог долгого развития идей национальной государственности, демократии и народного суверенитета, вызревавших задолго до 1990 года. Исторические документы живут не в архивах - они продолжают работать в праве и государственных институтах.

Выдающийся правовед, академик Салык Зиманов видел в движении к суверенитету глубинное, вековое стремление народа к свободе и самостоятельности. Академик Гайрат Сапаргалиев подчеркивал значение декларации как важнейшего источника национальной правовой системы. За строгими юридическими формулами оба разглядели главное - народ, который хочет быть хозяином собственной судьбы.

Декларация - это гораздо больше, чем объявление о политической самостоятельности. В ней заложены идеи

народовластия и территориальной целостности, права самостоятельно распоряжаться национальными богатствами, разделения властей, равенства граждан, общественного согласия и уважения прав человека. Иначе говоря, закладывался фундамент не просто независимого, но правового государства.

И здесь важна деталь, которую легко упустить за громкими формулами, так как вопрос о суверенитете с самого начала был неотделим от вопроса о человеке. Государственная самостоятельность чего-то стоит лишь тогда, когда она служит безопасности, свободе и достоинству тех, кто живет в государстве. Эта мысль декларации не устарела ни на день.

Независимость не приходит в одночасье. Декларация открыла дорогу, и страна пошла по ней шаг за шагом. 10 декабря 1991 года Казахская ССР стала Республикой Казахстан. 16 декабря был принят Конституционный закон «О государственной независимости Республики Казахстан» - следующая веха на этом пути. Затем последовали Конституции 1993 и 1995 годов, становление национального законодательства, рост государственных и общественных институтов. Каждое поколение решало свои задачи, но у всех была общая цель, направленная на укрепление самостоятельности страны и ее правового фундамента.

2026 год добавил к этой истории новую главу. 15 марта граждане на республиканском референдуме приняли новую Конституцию, а 1 июля она

вступила в силу. Преобразования, инициированные Президентом Касым-Жомартом Токаевым, направлены на совершенствование государственной власти, развитие механизмов общественного участия и повышение ответственности государственных институтов перед гражданами.

Новая конституционная реальность уже обретает черты. 23 августа прошли первые в истории Казахстана выборы в однопалатный Курултай, а 28 августа он собрался на первую сессию в Астане. 23 сентября начал работу Қазақстан Халық Кеңесі - высший конституционный консультативный орган из 126 человек, наделенный правом законодательной инициативы. Рядом с Курултаем и Конституционным судом возникает новая архитектура общественной власти, и для всех, кто изучает право, это редкая возможность увидеть, как конституционный текст оживает на глазах.

Но смысл перемен нельзя измерить числом органов и названиями институтов. Главное в том, как они работают, т. е. какие законы принимают, доступны ли людям средства защиты прав, слышит ли государство своих граждан. Именно по этим меркам общество оценивает любую реформу.

Здесь особенно заметна связь двух эпох. В 1990 году вопрос стоял так: вправе ли республика сама принимать решения? Сегодня не менее важен другой вопрос: как сделать, чтобы эти решения были справедливыми, обоснованными и полезными каждому человеку? Суверенитет дает государству самостоятельность, а конституционализм ставит власти границы и делает права гражданина обязательным ориентиром для каждого ее шага.

В этом и состоит человеческий смысл нынешних перемен. О работе государства судят не по числу отчетов

и принятых актов, а по тому, защищены ли достоинство человека, его свобода, безопасность и социальные права. Конституция не должна быть парадным символом, о котором вспоминают по праздникам. Она обязана стать рабочим инструментом, той меркой, которой проверяют каждое решение и каждый поступок.

История независимого Казахстана учит простой, но нелегкой истине: провозгласить принципы - это только начало, куда труднее год за годом воплощать их в законах, работе чиновника и судьи, отношениях между людьми. Это верно и для декларации 1990 года, и для ценностей новой Конституции.

День Республики соединяет память о смелом историческом решении со взглядом вперед. Мы вправе гордиться тем, что Казахстан состоялся как самостоятельное государство. Но подлинная верность идеалам суверенитета требует большего - уважать Конституцию, беречь согласие в обществе, укреплять законность, защищать права человека, воспитывать граждан, способных ответственно участвовать в судьбе страны. Тем, кто родился уже в независимом Казахстане, а это целое поколение, предстоит продолжить это дело. Тем, кто помнит осень 1990-го, следует передать им не только память, но и ответственность.

От Декларации о государственном суверенитете до новой Конституции протянута единая нить, которая обеспечивает стремление народа к свободной, достойной и справедливой жизни. Сохранить ее и наполнить реальными делами - наша общая ответственность.

Ермек АБДРАСУЛОВ,
доктор юридических наук,
профессор



В сердце индустриальной Астаны, на площадке YDA Industrial Park, прошел пресс-тур, организованный Управлением по инвестициям и развитию предпринимательства.

стратегические секторы казахстанской экономики превысил 2,5 миллиарда долларов. Холдинг реализует масштабные проекты в 14 странах на трех континентах, объединяя по всему миру более 24 тысяч сотрудников, - продолжает Тимур Данияров.

ШЕСТЬ ПРОИЗВОДСТВ ПОД ОДНОЙ КРЫШЕЙ
YDA Industrial Park - это не просто отдельный завод, а целая диверсифицированная экосистема. Под одной гигантской крышей

параллельно работают шесть специализированных производственных направлений. Медицинская мебель и специализированное оборудование - эргономичные функциональные кровати, сложные операционные столы и медицинские консоли. Системы медицинского газоснабжения - критически важная и высоко- точная инженерия, от которой напрямую зависят спасаемые жизни. Офисная и специализированная мебель - износостойкие решения для государственных и

месте. На предприятии обеспечены стабильные и прозрачные условия: классический 8-часовой рабочий день, полный соцпакет с официальными отчислениями, для сотрудников организована корпоративная развозка. Работа в цехе требует ювелирной точности и высочайшей ответственности, но, как отмечает сварщик, созданные на заводе бытовые и технические условия позволяют полностью сосредоточиться на качестве выпускаемой продукции.

НАЦИОНАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ

Промышленный парк успел стать надежным оплотом для крупнейших инфраструктурных и социальных проектов Казахстана. В сфере здравоохранения высокотехнологичное оборудование и мебель предприятия установлены в ключевых медицинских центрах столицы и регионов, включая новые многопрофильные больницы в Астане, Туркестане и Петропавловске.

В сфере образования YDA Industrial Park активно участвует в реализации масштабного национального проекта «Комфортная школа», поставляя мебель и спецкомпоненты для современных учебных заведений по всей стране. В транспортной отрасли компания приняла непосредственное участие в строительстве и обустройстве международных аэропортов в Актау и Туркестане.

«УМНЫЕ» ГАЗОВЫЕ КОНСОЛИ

Следующая точка маршрута - цех медицинских газовых изделий. Специалист цеха Шаяхмет УЛЫКБЕК ошеломляет фактом: компания - единственный в Казахстане специализированный производитель медицинского газового оборудования.

Именно в нашем цехе создают медицинские газовые изделия, которые больше не выпускаются нигде в стране. Станки работают круглосуточно, позволяя производить детали любой степени сложности. Газовые изделия - это специализированное, сверхточное оборудование для больниц, поликлиник, стационаров и операционных залов. Объемы производства зависят от текущих проектов: в среднем мы выпускаем от 30 до 50 изделий в день, полностью выполняя все заказы под ключ - от первой детали до готовой продукции. Медицинские консоли - ключевой элемент операционных и реанимаций. Они объединяют подачу кислорода, вакуума, сжатого воздуха, закиси азота, углекислого газа и систему эвакуации отработанных газов. Главная задача - безопасно собрать все коммуникации прямо у койки или стола хирурга, избавляя пространство от опасной «паутины» из шлангов и минимизируя риски человеческой ошибки: специальные разъемы физически не позволяют врачу перепутать шланги и подключить, к примеру, вакуум вместо кислорода.

ВЗГЛЯД В БУДУЩЕЕ

Масштаб YDA Industrial Park отражает общую динамику всей специальной экономической зоны СЭЗ «Астана - новый город». На базе Индустриального парка №1 сегодня реализовано и строится в общей сложности 145 промышленных объектов. 103 предприятия уже действуют на полную мощность. 42 проекта находятся на стадии активного строительства и монтажа. На действующей площадке создано свыше 8000 постоянных рабочих мест, а ввод новых мощностей даст столице еще порядка 2500 вакансий.

Пресс-тур наглядно продемонстрировал: диверсификация экономики, импортозамещение и создание устойчивой промзоны формируют твердый фундамент столицы будущего.

Куралай МУРАТОВА
Фото Аналхана ОНЕРХАНА



ПРОМЫШЛЕННЫЙ ПУЛЬС ГОРОДА



Столичная промышленность демонстрирует впечатляющие, стремительные темпы роста. За девять месяцев этого года объем производства предприятий Астаны достиг колоссальных 3,1 трлн тенге, что на 11,6% превышает показатели аналогичного периода прошлого года. Главным двигателем такого успеха остается обрабатывающий сектор, на долю которого приходится свыше 93% всего промышленного выпуска столицы (2,9 трлн тенге). Ярким примером такой масштабной трансформации и глубокой локализации производства стал YDA Industrial Park, развернувший свои мощности на территории Индустриального парка №1 СЭЗ «Астана - новый город».

ОТ ИДЕИ ДО ГИГАНТА
Мы в одном из административных корпусов, где нас встречает производственный директор предприятия Тимур ДАНИЯРОВ.

За его спиной - панорама огромной территории кластера. Наше предприятие, запущенное в 2022 году, представляет собой мощный, технологичный промышленный кластер, - рассказывает спикер. - В этот проект вложено более 50 миллионов долларов инвестиций. Общая территория парка составляет 120 тысяч квадратных метров, из которых 40 тысяч занимают современные высокотехнологичные крытые цеха. Для нас принципиально важно, что благодаря запуску производства мы создали свыше 300 квалифицированных рабочих мест для казахстанских специалистов. Директор делает акцент на истории и масштабах материнской структуры.

Наш парк входит в состав крупного международного холдинга YDA Group, который успешно работает на рынке Казахстана уже более 20 лет. За это время совокупный объем инвестиций компании в



образовательных учреждений. Конструкции из ПВХ и алюминиевого профиля - современные энергоэффективные оконные и фасадные системы. Стальные конструкции и модульные здания - быстровозводимые решения для крупнейших инфраструктурных объектов. Котельное оборудование и сосуды под давлением - надежные емкости и техника для промышленного теплоснабжения.

СБОРКА МЕТАЛЛОКОНСТРУКЦИЙ

Переходим в следующий сектор. У сварочного поста знакомимся с газозлектросварщиком Артемом ШМАРГУНОМ. На несколько минут он отрывает взгляд от раскаленного шва, чтобы рассказать о нюансах своего труда. Его основная площадка - цех по сборке металлоконструкций, где идет раскрой, обработка металла и сборка сложнопрофильных узлов по чертежам и проектировочным схемам.

У нас непрерывный процесс сборки: мы занимаемся обработкой металла, точной подгонкой деталей. Каждая конструкция изготавливается строго по проекту, а время работы зависит от сложности заказа, - рассказывает Артем. - Помимо чисто профессионального интереса, нам важен и комфорт на рабочем

Джамия САПАРБАЙ - хирург-трансплантолог Национального онкологического центра и единственная женщина-трансплантолог в Казахстане. За внешней хрупкостью - многочасовые операции, сложнейшие решения и годы работы в специальности, где цена ошибки особенно высока.

Она не любит говорить о «женской суперсиле» в хирургии, не романтизирует профессию и на вопрос о награде отвечает просто: «У каждого есть свой путь, вот я его и иду». Мы поговорили с Джамией Сапарбай о



«ПОМНЮ РАССВЕТЫ В ОПЕРАЦИОННОЙ»

сутках в операционной, моменте запуска кровотока в пересаженном органе, пациентах, которых невозможно забыть, и о том, почему после стольких лет она по-прежнему остается в профессии.

- Вы помните свой самый долгий марафон в операционной? Сколько часов он длился и о чем думает хирург, когда идет восьмой или десятый час операции?

- Конечно, помню, хотя выделить какой-то один сложно - таких операций было немало. С 20 лет я провела в операционных сотни, если не тысячи часов. Помню рассветы, которые встречала в операционной городской клинической больницы № 4 Алматы, когда была студенткой. Тогда там еще были окна, а из них открывался потрясающий вид на алматинские дубы и тополя. После операции операционные сестры даже открывали окна - санитарные нормы тогда были не такими строгими.

Самая продолжительная работа в операционной, наверное, около 24 часов. Такое бывало и в Японии, и в Астане. На каком бы часу операции ты ни находился, думаешь прежде всего о следующем этапе. Если что-то пошло не по плану, постоянно анализируешь, работаешь руками, инструментами, ищешь решение. Даже во время самой длительной операции бывают моменты, когда нужно остановиться, подумать, и, если первоначальный план изменился, перестроить его так, чтобы добиться благоприятного исхода.

- В трансплантации есть момент, когда понимаешь: пересаженный орган ожил?

- При трансплантации печени нет одной секунды, когда ты глазами видишь: все, она заработала. Здесь есть определенные «чек-пойнты» - контрольные точки. Одна из главных - реперфузия, когда основные приносящие и выносящие сосуды уже сшиты и запускается кровоток. После нее уже можно немного снизить темп. Ты оцениваешь графт - пересаженную печень: она должна быть мягкой, эластичной, правильного цвета, анастомозы должны быть состоятельными, без подтекания крови. Это важный момент. После него уже можно сменить кого-то



из бригады, дать человеку отдохнуть, чтобы позже он мог сменить тебя на следующем этапе.

При трансплантации почки такой момент, наверное, наступает, когда из мочеточника пересаженной почки начинает поступать моча. Это тоже очень приятное чувство. Я чувствую в этот момент, что работа сделана.

- Какая атмосфера обычно царит в вашей операционной - тишина, разговоры, музыка?

- Нужно понимать, что для нас операционная - это работа. Ежедневная работа, точнее, только ее часть, потому что работа хирурга далеко не ограничивается самой операцией.

Когда сын был маленьким, он однажды спросил: «Мам, а сколько обычно длится операция?» Я ответила, что в среднем шесть-восемь часов. А он удивился: «А почему тогда ты так долго на работе? Что ты делаешь все остальное время?» (смеется). Обычно мы работаем без музыки. Я не очень люблю отвлекающие звуки. Мне важно слышать, что говорят анестезиологи, а операционной медсестре - слышать, что прошу я. Нам важно разговаривать друг с другом. Если все идет по плану - атмос-

фера рабочая. Общаемся, обсуждаем ход операции, параллельно учим резидентов. Студенты тоже часто стоят за спиной - спрашивают или не спрашивают, но мы все равно их учим, даже если они не просят (улыбается). На небольших операциях можем включить музыку.

- Что вы делаете первым делом, когда после тяжелой операции снимаете перчатки?

- Беру телефон (смеется). Наверное, это самое страшное после операции - проверить телефон. Есть амбулаторные пациенты, поликлиника, пациенты в отделении и, самое главное, те, кто находится в реанимации. Сначала проверяю сообщения от медсестер и реаниматологов: все ли хорошо с теми, кого мы оперировали раньше. Потом смотрю сообщения от родственников пациентов, руководства, с других работ - у меня их много. После этого звоню сыну. Затем иду в реанимацию, делаю назначения пациенту, которого только что прооперировали. И только потом можно попить воды, может быть, поесть. А дальше еще много бумажной работы: написать протокол операции, за-

полнить еще «километр» медицинской документации.

После работы обычно еду домой и занимаюсь домашними делами: готовлю, ужинаю с семьей. Когда все закончено - душ и сон. Если операция затянулась до ночи и остаются силы, все равно стараюсь что-нибудь сделать дома, хотя бы поставить стирку или подготовить продукты на

операции? Как дать надежду, не давая ложных обещаний?

- Я всегда говорю как есть. Объясняю диагноз, рассказываю о возможностях лечения, вариантах, которые у нас есть. О прогнозе иногда могу не говорить сразу - человеку нужно дать время осмыслить услышанное. Но ложных обещаний не даю никогда.



утро. Если сил совсем нет - только душ и спать.

- Трансплантология и онкохирургия традиционно воспринимались как очень «мужские» специальности. Сталкивались ли вы с недоверием именно потому, что вы женщина?

- С недоверием сталкивается практически каждый молодой врач. Даже сейчас бывает, что пациенты ищут «доктора Сапарбай» или меня приглашают на консультацию. Все ждут «доктора Сапарбай», а прихожу я. Иногда пациенты окружают меня, осматривают сверху вниз и спрашивают: «Ойбай, кіп-кішкентай қыз, вы доктор Сапарбай?» (смеется).

Но какого-то особого скепсиса со стороны пациентов именно потому, что я женщина, если честно, не помню. Может быть, просто не замечаю.

- А существует, на ваш взгляд, какой-то особый женский подход в хирургии? В чем ваша «женская суперсила»?

- Нет у меня никакой «женской суперсилы». Наверное, лучше спросить об этом моих коллег. Я отличаюсь от мужчин внешне, но не думаю, что существует принципиальная разница между мужчинами-хирургами и женщинами-хирургами. И с пациентами я совсем не мягкая, вопреки распространенному мнению, что женщины обязательно мягче. Я врач. Врач не имеет пола.

- Чем пришлось пожертвовать ради профессии?

- Здоровой спиной и полноценным сном (смеется). Я редкий гость на семейных мероприятиях. И долгое время у меня вообще не было хобби.

- В хирургии бывают ситуации, когда все меняется за секунды. Что происходит в голове врача в критический момент?

- Такие ситуации бывали. И это моменты, которые никогда не хочется переживать снова. Первая мысль - о человеке, который лежит на операционном столе. Страх за него. И одновременно появляется ощущение огромной личной ответственности за все происходящее. Думаю, многие врачи испытывают в такие моменты нечто похожее.

- Как вы говорите с пациентом о тяжелом диагнозе и сложной

- Самое тяжелое в вашей профессии - когда сделано все возможное, но спасти человека не удалось. Как после этого возвращаться в операционную?

- Смертей непосредственно на операционном столе у меня не было. Но бывало, что операция закончена и ты уже понимаешь: она не помогла. Самое тяжелое - когда сделали все и даже больше, но вылечить человека не удалось.

Выгораем мы постоянно. Почему я не ухожу? Раньше думала, что просто ничего другого не умею. Потом поняла, что работать можно много где. Был период, когда думала, кто, если не я. А потом осознала, что заменить можно любого. Наверное, я остаюсь потому, что эта профессия прежде всего нужна мне самой. Когда она перестанет быть мне нужна, тогда, наверное, можно будет уйти.

- Есть ли пациент, которого вы помните особенно хорошо?

- Есть пациентка, которой уже нет. Мы очень долго готовились к трансплантации. У нее были относительные противопоказания, незаживающие раны после предыдущих операций, она очень мало весила.

Женщина приходила ко мне на перевязки. Нам удалось заживить рану, она набрала вес, и, наконец, стало возможно провести трансплантацию. Но одно за другим начали развиваться осложнения. Она перенесла еще шесть операций, встретила Новый год в реанимации. Она очень хотела жить. Но мы с ней проиграли этот бой. Только ее не стало, а я осталась. Я очень четко помню тех, кого не удалось спасти. К счастью, их не так много.

- Поддерживаете связь с пациентами после трансплантации? Узнают ли они вас спустя годы?

- Чтобы узнавали на улицах Астаны - такого не припомню. Но, конечно, мы поддерживаем связь. Пациенты приезжают на осмотры, поздравляют с праздниками.

- И все-таки в чем для вас главная награда за этот труд?

- Не знаю. Не думаю, что мне нужна какая-то награда. У каждого есть свой путь. Вот я его и иду!

Куралай МУРАТОВА
Фото предоставлены
пресс-службой ННОЦ

ОТКЛИК

Алтыншаш ТАБУЛДИНА,
директор столичной
поликлиники № 5:

- Казахстан - наша Родина.

Здесь все, что нам дорого: семьи, близкие, друзья, работа, воспоминания. Мы радуемся успехам страны, переживаем из-за ее проблем. И, наверное, иначе быть не может, когда речь идет о родной земле.

За годы работы в здравоохранении и в депутатской деятельности мне довелось многое увидеть. Я знаю, сколько хорошего сделано за годы независимости, сколько труда вложено в развитие нашей страны. Но еще лучше понимаю, сколько нам предстоит сделать.

Сегодня мы много обсуждаем решения, которые принимаются в стране. Особенно те, что касаются здоровья людей, социальной поддержки, качества жизни. И это правильно. Люди должны задавать вопросы, высказывать свое мнение, требовать справедливости. А те, кто принимает решения, должны понимать, как они отразятся на жизни людей.

Я убеждена, что многое зависит от того, как каждый из нас относится к своему делу. Можно долго обсуждать, что нужно изменить, но настоящие изменения начинаются там, где человек добросовестно выполняет свою работу, не проходит мимо проблем и не боится брать на себя ответственность.

Конечно, мы не можем решить все сразу. Есть ошибки, есть трудности, есть вопросы, на которые еще предстоит найти ответы. Но важно не обесценивать то, что уже сделано, и не терять желание двигаться дальше.

Мне хочется, чтобы мы больше берегли свою страну, уважали труд друг друга и понимали, что ее будущее зависит не только от решений, принимаемых наверху, но и от того, что мы сами делаем каждый день.

У Казахстана огромные возможности. И главное его богатство - люди, которым безразлично, какой будет наша страна завтра.

Пусть у нас хватит мудрости, сил и ответственности сделать ее еще лучше. Чтобы наши дети и внуки жили в мирном, благополучном Казахстане и гордились своей Родиной.

Часы В ПОМОЩЬ

Казахстанцы теперь смогут прямо на своих смарт-часах и наушниках записывать электрокардиограмму, измерять артериальное давление, получать уведомления о нарушениях сердечного ритма.

Министерство здравоохранения Республики Казахстан расширило доступ к инновационным функциям контроля здоровья на устройствах Apple Watch, Samsung Galaxy Watch и AirPods Pro в рамках прямых договоренностей с компаниями-производителями. Благодаря достигнутому соглашению все новые медицинские и профилактические сервисы, внедряемые Apple и Samsung, впредь будут становиться доступными пользователям в Казахстане одновременно с их официальным мировым запуском на совместимых устройствах, без каких-либо региональных задержек и ограничений.

На совместимых моделях Apple Watch и Samsung Galaxy Watch пользователи могут записывать ЭКГ в режиме реального времени, отслеживать признаки аритмии и сохранять полученные результаты на смартфоне для последующего обсуждения с врачом.



Фото Василия КРАСЬ

Кюй звучит, КОГДА НЕ ПОДОБРАТЬ СЛОВА

Талантливый семиклассник школы-лицея № 54 Еларыс БЕРІҚҚАН успешно пробует себя в сочинении кюев. Первыми его музыкальный дар заметили в семье и преподаватели родной школы искусств № 1 имени Таттимбета.

Как рассказала мама юного дарования, музыка с раннего детства была неотъемлемой частью жизни их семьи. В воспитании сыновей родители придерживались трех основных направлений: спорт, музыка и всестороннее образование.

Поскольку семья придавала особое значение национальным традициям, сыновей по их собственному желанию отдали в кружок домбры еще в первом классе. Именно тогда Еларыс и заявил маме, что сочинил собственный кюй.

Поначалу родители восприняли его первые музыкальные опыты как детскую игру. Мальчик брал домбру, что-то наигрывал и с гордостью говорил, что создал новое произведение. Мама поддерживала сына, хвалила и старалась не гасить творческий порыв. Однако особое значение в становлении юного музыканта

сыграл его преподаватель, который отнесся к первым попыткам ребенка серьезно.

Услышав сочинения ученика, педагог заметил в них определенную музыкальную структуру: начало, развитие и завершение. Он объяснял Еларысу особенности построения кюя, помогал развивать слух и музыкальное мышление, а главное, убеждал его в том, что собственные мелодии заслуживают внимания.

- Мы спрашивали у преподавателя, действительно ли это кюй или ребенок просто что-то наигрывает. А он отвечал, что если бы не видел в этом настоящего произведения, то не стал бы уделять ему столько внимания. В мелодиях сына чувствовалась определенная композиция. Учитель поддерживал его, подсказывал и вдохновлял продолжать, - рассказала мама Шырын ТОЛҚЫНОВА.

Одним из важных моментов для Еларыса стало исполнение его произведения «Аламан» на школьном мероприятии. Когда педагог выбрал именно этот кюй для выступления, ребенок почувствовал, что его способности действительно замечают и ценят. Это придало ему уверенности и желание продолжать сочинять музыку. В числе его ранних произведений также кюй «Наурыз».

По словам мамы, в детстве Еларыс отличался эмоциональностью и стремлением радовать близких. Как-то на день рождения матери отец предложил сыновьям подготовить для нее подарок. Мальчик сразу ушел в комнату, а спустя несколько минут вернулся с домброй и объявил, что сочинил новый кюй. Для него музыка стала способом выразить любовь и благодарность, когда подобрать слова было не просто.

Со временем интерес к сочинительству стал уступать место другим увлечениям. Однако родители не настаивали на том, чтобы сын непременно продолжал создавать новые произведения. Эту задачу постепенно взял на себя преподаватель, который продолжал направлять ученика, знакомил его с музыкальными образцами и объяснял, что кюй - это не просто мелодия, а особое искусство, требующее внимания и внутреннего чувства.

Не менее важной частью воспитания стала работа с характером ребенка. Шырын Әкімқожақызы признается, что старается научить сыновей спокойно относиться к неудачам и не отказываться от любимого дела после первого поражения.

Братья участвуют не только в музыкальных конкурсах, но и в спортивных соревнованиях. Подготовка требует много сил и времени, а результат не всегда совпадает с ожиданиями. В такие моменты особенно важно, чтобы рядом оказался человек, который поможет справиться с разочарованием и поверить в собственные силы.

- Я всегда говорю сыновьям, что жизнь состоит из побед и поражений. Если сегодня что-то не получилось, это не значит, что нужно все бросать. Возможно, где-то допустил ошибку, где-то недостаточно постарался, но это тоже опыт и шаг к будущей победе. Нужно продолжать трудиться, не лениться и не терять интереса к своему делу. Я стараюсь постоянно их поддерживать и объяснять, что у них все впереди, - поделилась собеседница.

При этом мама старается внимательно относиться к эмоциональному состоянию детей. Она признается, что, как и любой человек, иногда переживает трудности и испытывает усталость, однако старается сохранять дома доброжелательную атмосферу.

Родительская поддержка не ограничивается словами. Шырын Толқынова старается следить за выступлениями сыновей, по возможности присутствует на конкурсах и концертах, наблюдает за их волнением перед выходом на сцену и настроением после выступления. Если присутствовать лично не получается, просит записывать выступления на видео, чтобы дома вместе посмотреть и обсудить, над чем еще предстоит поработать.

Для нее важна не только победа. Гораздо ценнее видеть, как ребенок растет профессионально, преодолевает себя и учится достойно выступать наравне с другими участниками.

- Я не требую, чтобы он обязательно каждый раз занимал призовое место. Мне важно понимать, насколько он вырос, чему научился, как выступил и какой путь прошел. Я всегда переживаю за детей, но стараюсь оценивать прежде всего их труд и продвижение вперед, - сказала мама юного музыканта.

Результаты такой работы уже заметны. По словам женщины, сначала Еларыс участвовал преимущественно в городских конкурсах, где занимал первые и вторые места. В последние годы он стал добиваться более высоких результатов, неоднократно получал Гран-при. Юный домбрист выступает как сольно, так и в составе ансамбля.

Большую роль в его становлении сыграл преподаватель домбры Кәкімбек ЕРДІБАЙТЕГІ, который уже около двадцати лет работает с учениками в школе и одновременно преподает в школе искусств № 1 имени Таттимбета.

По словам педагога, Еларыс пришел к нему еще в первом классе. До него у преподавателя занимался старший брат мальчика, Ерасыл. Так домбра постепенно стала семейным увлечением. В образовательной школе Еларыс совмещал уроки с занятием домброй.

При поступлении в школу искусств специалисты проверяют музыкальные способности детей: слух, чувство ритма, музыкальную память, восприимчивость к мелодии и особенности постановки рук. По словам наставника, Еларыс успешно прошел прослушивание, а его природные способности проявились уже на первых занятиях.

Отдельной страницей стала работа в фольклорном ансамбле «Астана сазы». Вместе с коллективом Еларыс участвовал в городском конкурсе «Шаттық», где ансамбль завоевал Гран-при. Юный музыкант также выступал на гала-концертах и принимал участие в телевизионных программах.

Педагог отмечает не только исполнительские способности ученика, но и его организаторские качества. В ансамбле юный композитор помогает следить за дисциплиной и подготовкой

участников, а при отсутствии преподавателя может взять на себя часть организационных обязанностей. Для юного исполнителя это дополнительная возможность научиться ответственности и работе в команде.

Перед выходом на сцену наставник старается настроить учеников на ответственное выступление. Он напоминает им, что домбра не просто музыкальный инструмент, а часть национальной культуры, в которой отражается история, характер и природа казахского народа.

- Я всегда стараюсь поддерживать детей перед выступлением, сказать им добрые слова, пробудить в них внутреннюю силу. Объясняю, что они представляют не только себя, но и нашу культуру. Домбра - особенный для казахского народа инструмент, и в ее звучании живут наша история, характер и душа. Если они будут хорошо владеть этим искусством, то смогут достойно выступать перед народом, получать признание и в будущем представлять Казахстан за рубежом, - подчеркнул педагог.

Любовь к музыке объединяет и других членов семьи. Отец мальчиков работает в военной сфере, но также увлекается искусством. Его любимым инструментом - гитара, однако со временем он освоил и домбру, научился исполнять кюй и песни. Поэтому дома национальный инструмент нередко оказывается в руках сразу нескольких членов семьи.

Для мамы Еларыса домбра тоже имеет особое значение. Она считает, что музыка помогает выразить чувства, которые порой трудно передать словами. Когда человек грустит, радуется или переживает внутренние сомнения, мелодия может стать способом выпустить накопившиеся эмоции и почувствовать облегчение.

История юного домбриста показывает, что путь к искусству складывается из множества составляющих: природный талант, регулярные занятия, мудрое наставничество, поддержка семьи. Важно не торопить ребенка, не требовать от него постоянных побед, а помочь сохранить интерес к любимому делу. Именно такая поддержка позволяет детскому увлечению постепенно превращаться в осознанное стремление развиваться, совершенствовать мастерство и сохранять связь с национальными традициями.

Асель ЖУМАГУЛОВА



ЮНЫЕ ЗВЕЗДЫ СТРАНЫ

Гала-концерт казахстанского проекта «Мың бала» собрал в столичном Дворце школьников имени Аль-Фараби победителей региональных этапов конкурса.

Проект, реализуемый с 2014 года, направлен на популяризацию государственного языка, сохранение национальных традиций и ценностей, а также раскрытие творческого потенциала подрастающего поколения. За годы проведения он объединил тысячи детей и молодых людей разных этносов, способствуя укреплению межэтнического согласия и единства в стране.

Как отметил руководитель управления по взаимодействию с этнокультурными объединениями республиканского государственного учреждения «Қоғамдық келісім» Елдос ЖУМАГУЛОВ, проект на протяжении более десяти лет пользовался популярностью среди молодежи и школьников.

- Главная цель проекта заключается в популяризации казахского



языка и культуры. Ежегодно в нем участвуют представители разных этносов, дети, школьники

способствует укреплению межэтнического согласия и единства, - отметил он.

В этом году в рамках проекта во всех регионах страны провели 114 мероприятий, охвативших 1653 школьника. На заключительный гала-концерт пригласили победителей региональных отборочных этапов, которые продемонстрировали свои таланты и достижения в области языка, культуры и искусства.

Программа проекта также включала несколько дополнительных номинаций. Одним из направлений стала поддержка инициативы Главы государства «Читающая нация», ориентированной на развитие культуры чтения и формирование интеллектуальной нации.

По словам спикера, участие в проекте позволяет молодым казахстанцам из разных регионов проявлять себя и демонстрировать владение государственным языком.

Гала-концерт стал итогом проведенной работы и площадкой для чествования победителей. В ходе мероприятия участникам вручили благодарственные письма и памятные призы от имени Министерства культуры и информации Республики Казахстан.

Организаторами проекта выступили Министерство культуры и информации Республики Казахстан и республиканское государственное учреждение «Қоғамдық келісім».

Фото организаторов

ТОО «AltairKZ 2022», БИН 220140026775, сообщает о ликвидации. Претензии принимаются в течение 2 (двух) месяцев со дня опубликования объявления по адресу: Казахстан, город Астана, жилой массив Коктал, переулок Тайтобе, 8, тел. 8-777-230-56-59.

Товарищество с ограниченной ответственностью «Астана Тазалық» уведомляет об уменьшении размера уставного капитала на сумму 1 755 955 112,11 (один миллиард семьсот пятьдесят пять миллионов девятьсот пятьдесят пять тысяч сто двенадцать) тенге 11 тиынов.

Здесь могла быть ваша

РЕКЛАМА!



НАЦИОНАЛЬНЫЙ НАРЯД



Экспозиция
Президентского
центра страны
в честь праздника
знакомит
посетителей
с историей
и художественным
многообразием
казахского
национального
костюма, в котором
на протяжении
столетий отражались
мировоззрение
народа, его обычаи,
традиции
и представления
о красоте.



Выставка организована в рамках проекта «Культурный код независимости» совместно с общественным объединением «Қара шаңырақ». Ее главная цель - раскрыть культурное и воспитательное значение национальной одежды, показать ее роль в сохранении исторической памяти и популяризации традиционного искусства, а также пробудить у молодого поколения интерес к духовным ценностям и богатому наследию казахского народа.

В экспозиции представлено более 50 авторских работ известного этнодизайнера Тілека СУЛТАНА, а также предметы декоративно-прикладного искусства из его личной коллекции. Среди них - старинные кимешеки, традиционные головные уборы разных регионов Казахстана и изделия, украшенные национальными орнаментами. Каждый экспонат представляет художественную и историческую ценность, позволяя увидеть, насколько разнообразной и самобытной была национальная культура.

Заместитель директора Президентского центра Республики Казахстан Ботагөз КАИПОВА отметила, что национальная одежда является одним из важнейших элементов культурного кода нации. По ее словам, в последние годы в Казахстане усиливается интерес к традиционному костюму, а национальные мотивы все чаще привлекают внимание не только специалистов и мастеров, но и широкой общественности.

Национальный костюм - это гораздо больше, чем предметы гардероба. Особенности кроя, выбор ткани, способы вышивки, орнаменты, головные уборы и ювелирные украшения рассказывают о природных условиях, хозяйственном укладе, социальных отношениях и семейных ценностях. По одежде нередко можно было определить возраст человека, его положение в обществе и важные этапы жизненного пути.

Особенно ярко эта связь прослеживается в женском костюме. Головные уборы и украшения менялись в зависимости от возраста и семейного положения женщины, отражая традиционные представления о достоинстве, зрелости и общественном статусе. При этом каждый регион Казахстана имел свои характерные особенности, проявлявшиеся в форме головных уборов, технике вышивки, орнаментальных мотивах и декоративном оформлении изделий.

Представленные на выставке кимешеки позволяют проследить эти различия. Этот традиционный женский головной убор занимал особое место в казахской культуре. Его форма, способ ношения и характер украшения зависели от региональ-

ных особенностей, возраста женщины и местных обычаев.

Центральное место экспозиции занимает презентация саукеле - традиционного казахского женского головного убора, связанного со свадебными обрядами.

Саукеле символизирует важный этап в жизни женщины, связанный с созданием семьи и продолжением рода. Его изготовление требовало высокого мастерства, а оформление отражало эстетические предпочтения и художественные традиции своего времени. В этом головном уборе соединились декоративная выразительность и глубокое обрядовое значение.

Представленный на выставке образец позволил посетителям познакомиться с особенностями конструкции, материалами и техникой изготовления саукеле, а также узнать больше о свадебных обычаях казахского народа.

Кочевой образ жизни определял требования к практичности и удобству костюма, а доступность материалов влияла на выбор тканей и способы изготовления одежды. Казахи использовали не только местное сырье, но и привозные ткани. Наряду с шерстью применялись материалы, поступавшие благодаря торговым связям с другими регионами, в том числе по маршрутам Великого шелкового пути.

Автор экспозиции Тілек Султан - известный этнодизайнер, член Союза ремесленников Республики Казахстан и обладатель международного знака качества «ЮНЕСКО». Он родился в 1990 году в городе Урумчи, а в 2008-м вернулся на историческую родину - в Казахстан.

Интерес к национальному ремеслу возник у него еще в детстве. Первые знания о традиционном искусстве мастер получил от бабушки. Со временем семейное увлечение переросло в профессиональную деятельность, объединившую создание авторских произведений, изучение исторических образцов и стремление сохранить старинные технологии изготовления одежды.

Его работы представлялись на выставках и международных конкурсах в Казахстане, Турции, США, Катаре, Индии, Узбекистане, Туркменистане, Кыргызстане, во Франции и в других странах. В 2026 году персональные показы мастера состоялись в Москве, Париже и Дохе. В 2025 году он стал лауреатом национальной премии «Наурыз».

В 2022, 2024 и 2026 годах этнодизайнер также участвовал в культурных проектах, проходивших в рамках Всемирных игр кочевников.

Асель ЖУМАГУЛОВА
Фото Василия КРАСЬ

