

№112
(5028)Вторник
22 СЕНТЯБРЯ
2026 ГОДА

АСТАНА



ХАРАКТЕР УЛИЦ АСТАНЫ

В ПРЕЗИДЕНТСКОМ ПАРКЕ, ВЫСТУПАЯ В РАМКАХ АКЦИИ «ТАЗА ҚАЗАҚСТАН», ГЛАВА ГОСУДАРСТВА КАСЫМ-ЖОМАРТ ТОКАЕВ ОТМЕТИЛ СЛАЖЕННУЮ РАБОТУ АКИМА АСТАНЫ ЖЕНИСА КАСЫМБЕКА И ЕГО КОМАНДЫ. АКИМ ДОЛОЖИЛ О ХОДЕ БЛАГОУСТРОЙСТВА СТОЛИЦЫ. ОСОБОЕ ВНИМАНИЕ УДЕЛЯЕТСЯ НЕ ТОЛЬКО СОВРЕМЕННОМУ ЦЕНТРУ МЕГАПОЛИСА, НО И ИСТОРИЧЕСКИ СЛОЖИВШЕЙСЯ ЧАСТИ АСТАНЫ. «ДЛЯ НАС ВАЖНО НЕ ПРОСТО ОБНОВИТЬ ОТДЕЛЬНЫЕ УЛИЦЫ, - СКАЗАЛ ГЛАВА ГОРОДА, - А СОХРАНИТЬ ИХ ХАРАКТЕР».

3

Меткая стрельба

Лучники Астаны успешно выступили на республиканском первенстве в Атырау, завоевав пять медалей.

В чемпионате страны по традиционной стрельбе из лука приняли участие 260 спортсменов из 20 регионов страны.

Обладательницей золота в стрельбе по мишени «Пута» стала астанчанка Анжела ТАРЫЦА, она также дважды поднялась на вторую ступень пьедестала - в стрельбе по мишени «Калкан» и по среднеазиатской - с 40 метров.

Касымхан КАНАТ завоевал серебряную медаль в стрельбе по мишени «Пута» с дистанции 70 метров. Абылайхан КАНАТ также стал серебряным призером, показав второй результат в стрельбе по мишени «Калкан» с 50 метров.

По итогам чемпионата сборная Астаны заняла третье место в общем командном зачете.

С ветром по шоссе

26 сентября в столице состоится велопробег «Менің жетістігім - менің нәтижем», приуроченный ко Дню труда.

Мероприятие организовано в честь закрытия велосезона нынешнего года и в рамках акции «Закон и порядок».

Планируется, что в нем примет участие около 700 человек. Участники преодолеют дистанцию 25 километров и проедут по обездной велодорожке столицы до жилого массива Уркер.

Начало в 9.00. Старт будет дан с участка обездной велодорожки, расположенного в направлении города Косшы, завершится дистанция в зеленом поясе.

Выдача стартовых номеров - 26 сентября с 7.00 до 8.30.

Онлайн-регистрация для участия в велопробеге начнется 22 сентября в 9.00 на сайте reg.elordasport.kz.



Алматинский сад

Изумительный мурал с изображением красавицы с роскошными косами на фоне яблоневого сада появился в столичном районе «Алматы» на фасаде дома по проспекту Абылай хана, 55.

Художники изобразили роспись на торцевой части здания и кардинально изменили привычный вид дома.

Зеленые яблоки, розы по краям композиции превратили городскую улицу в уютный уголок цветущего сада, а сказочный персонаж девушки сделал оживленную магистраль еще привлекательнее и ярче.



КРЕАТИВНАЯ ИНДУСТРИЯ. КАК ГОСТИ ИЗ АТЫРАУ ПОКОРИЛИ СТОЛИЦУ

СТР. 7 | РЕГИОНЫ



ОСЕННЯЯ ЯРМАРКА: ТОВАРЫ, ЦЕНЫ, ВПЕЧАТЛЕНИЯ

СТР. 6 | ПУЛЬС ГОРОДА

ПРИЗНАНИЕ СО СТОРОНЫ ГОСУДАРСТВА



Касым-Жомарт ТОКАЕВ принял участие в акции «Таза Қазақстан», высадив дерево в Президентском парке, а после выступил перед участниками.

- Сегодняшняя высадка деревьев в этом парке объединила всех нас ради достижения общей благородной цели. Безусловно, это очень важное и полезное для нашего общества и страны дело. Выражаю всем искреннюю благодарность за неизменную поддержку политики государства.

Для меня молодые люди, которые содействуют таким благородным начинаниям, являются истинными патриотами. Действительно, настоящая любовь к Родине и родному краю всегда начинается с малого - с заботы о собственном доме, селе и городе.

Неслучайно народная пословица гласит: «Бір тал кессен, он тал ек» («Если срубишь одно дерево, посади десять»). Забота о природе, бережное отношение к окружающей среде - эти высокие качества являются неотъемлемой частью образа жизни нашей нации.

Их в качестве бесценного наследия и доброго завета оставили нам наши предки. Эти принципы поведения получили признание и были зафиксированы в нашей новой Конституции. В этом и заключается особое общественное и историческое значение реализуемого всеми нами общенационального проекта «Таза Қазақстан».

Нам предстоит сформировать в обществе высокую экологическую культуру. Хочу еще раз повторить: это крайне важная задача, обозначенная в Конституции. «Таза Қазақстан» - это залог нашего светлого будущего. Это не просто лозунг, это магистральный путь нашего государства.

Понятия цивилизации, созидания и прогресса абсолютно несовместимы с грязью и бескультурьем. Это очевидно. В конечном счете вся наша созидательная работа ведется во имя подрастающего поколения.

Каждый гражданин нашей страны должен и сегодня, и в будущем жить в комфорте и чистоте в «Таза Қазақстан».

Однако такая благоприятная обстановка не возникает сама по себе - ее формирование напрямую зависит от мировоззрения и поведения граждан.

Только так мы сможем укрепить международный авторитет нашего народа и всей страны, обеспечить рост инвестиционной привлекательности.

В своих выступлениях я неизменно призываю рассматривать понятие чистоты в широком смысле. Если у человека искренние помыслы и благие намерения, то и его поступки будут достойными.

В лице таких молодых людей, как вы, я вижу подлинный пример ответственных граждан с чистыми сердцами. Если рассматривать значение слова «чистота» в более широком смысле, то грязь никогда не возьмет верх. Это непреложный закон жизни.

Цель проекта «Таза Қазақстан» - благоустроить наше государство, укрепить единство и солидарность, объединив народ вокруг общей цели.

Сегодня масштабными акциями охвачены все регионы. С начала года по всей стране проведено более 600 различных экологических мероприятий.

В этой важной деятельности приняли участие 7 миллионов граждан, очищено более 130 тысяч гектаров земли, посажено 1,3 млн деревьев. Достигнуты неплохие результаты, действительно, проводится большая работа. Все это - проявление чистых намерений, истинной сопричастности и, самое главное, усердного труда наших соотечественников во благо Родины.

В этой связи хочу поблагодарить всех, кто активно поддержал общенациональную акцию «Таза Қазақстан».

Такие по-настоящему патриотичные граждане достойны признания со стороны государства. Они непременно будут отмечены высокими наградами в преддверии юбилея независимости.



«Таза Қазақстан» - не просто общенациональная инициатива, это осознанный выбор нашего народа. Его по праву можно назвать уникальным проектом, способствовавшим прогрессивным изменениям в общественном сознании и национальной идентичности. Благодаря этой акции в обществе формируются совершенно новые качества и ценности.

Но мы не можем сидеть сложа руки и довольствоваться достигнутым. Если мы хотим стать прогрессивной страной, мы должны двигаться только вперед.

Перед нами стоит еще немало важных целей и задач. Мы должны вывести акцию «Таза Қазақстан» на качественно новый уровень.

Считаю необходимым разработать национальный стандарт чистоты. Это требование времени.

Сегодня Казахстан вступил в эпоху исторических, судьбоносных преобразований. Во всех сферах жизнедеятельности общества реализуются масштабные реформы. Осуществляется кардинальная модернизация политической системы государства.

Динамично развивается наша экономика. Во всех регионах возводятся социально значимая инфраструктура - школы, больницы, объекты культуры и спорта.

По всей стране проложены десятки тысяч километров автомобильных и железных дорог. Эта работа не будет прекращаться. Казахстан должен стать огромной строительной площадкой, территорией созидания.

Необходимо обеспечить самое высокое качество строительства. Я буду уделять самое пристальное внимание этому вопросу и держать его на строгом личном контроле. Те, кто нарушают требования и установленные правила, непременно будут привлечены к ответственности в соответствии с законодательством.

Перед нами стоят ясные цели. Мы должны усердно работать над улучше-

нием качества жизни населения и созданием максимально комфортных условий для каждого гражданина.

С этой точки зрения Астана, несомненно, является образцовым городом, отражением достижений всего Казахстана.

Сегодня с полной уверенностью можно заявить, что столица стала местом притяжения для новаторских и креативных людей. Астана становится краше с каждым днем.

Это также результат самоотверженного труда и неустанных усилий акима города Жениса Касымбека и его команды.

В данном контексте хотел бы отметить и особую роль столичного Центра урбанистики.

Это важная структура, которая разрабатывает предложения по формированию комфортной среды для жителей, а также предлагает эффективные решения и проекты, направленные на улучшение облика города.

Самое главное, что в ходе этой работы учитываются мнения, запросы и пожелания граждан. Поэтому опыт этого учреждения следует масштабировать и в других регионах. Акимам необходимо активизировать работу в этом направлении.

В целом, как наши граждане, так и иностранцы должны поддерживать чистоту и порядок в общественных местах, соблюдать требования закона.

Только так ценности «Таза Қазақстан» станут неотъемлемой частью национальной идентичности.

Бережное отношение к природе, принципы взаимного уважения, соблюдение всех предписанных норм и правил должны стать неотъемлемой частью поведения и даже менталитета соотечественников. Тем более это уже конституционная обязанность.

Чистота, порядок, уют повсеместно в мире рассматриваются как показатель

бытовой культуры и цивилизованности нации, ее нравственного самочувствия. Это уже аксиома.

Недавно Астану и Алматы посетила группа влиятельных американских конгрессменов. Они с восторгом высказались о чистоте, опрятности улиц наших основных городов, дали высокую оценку уровню и качеству муниципального управления.

В социальных сетях участились ролики зарубежных гостей и туристов, которые восхищаются ухоженностью наших крупных городов.

Благоустроенные общественные территории, безопасность, комфорт формируют привлекательный образ Казахстана за рубежом.

Это, конечно, хорошо, но мы обязаны работать не на имидж, а на улучшение социального самочувствия наших граждан. Это главная цель.

С достижениями внутри Казахстана укрепляется их подлинный патриотизм, гордость за свою страну и желание сделать нечто полезное для укрепления мощи нашего государства.

Мы уверенно встали на путь развития цифровизации и искусственного интеллекта. Успехи налицо, вы их видите и пользуетесь этими достижениями в повседневной жизни.

Как я уже отметил, практическое значение имеет опыт столичного Центра урбанистики, который успешно внедряет современные подходы к развитию городского пространства.

В центре разрабатываются модели и дизайн-код, формирующие единый архитектурный стиль столицы. Заимствуется, конечно же, и зарубежный опыт. Это нужно делать.

Следует без задержки активизировать работу подобных центров во всех регионах. Они должны формировать целостный и гармоничный облик наших городов.

При этом Правительству и акимам предстоит обратить самое пристальное внимание на качество внутригородских и страновых дорог, то есть тех дорог, которые за пределами больших и малых городов.

Это наша «ахиллесова пята», это надо признать. Эту проблему никто не смог решить (что само по себе позорно) или попросту не захотел, а это уже саботаж. Примем меры по всей строгости закона.

В целом, системная политика в рамках общенационального проекта «Таза Қазақстан» принесит свои ошутимые плоды. Вы, наверное, эти плоды ощущаете.

Это не долговременная акция или кампания, хотя ничего плохого в этом нет, это даже хорошо, речь нужно вести о качественном повороте в нашем самосознании в сторону цивилизационных стандартов.

И это наш осознанный выбор, другому уже нельзя.

Государство никогда не откажется от собственных социальных обязательств, потому что сама эта миссия четко и недвусмысленно прописана в Конституции.

В ее текст отдельным положением записана такая государственная обязанность, как предоставление гарантированного объема бесплатной медицинской помощи. Пожалуйста, оторвитесь от просмотра TikTok и поинтересуйтесь, в какой другой Конституции содержится такая обязанность государства?

А ведь именно в Казахстане предоставляется медицинская помощь, оплачиваемая из бюджета, каждому гражданину нашего государства, причем не только нашим гражданам, но и прибывающим из-за рубежа қандасам и даже определенным категориям иностранных граждан, постоянно проживающим на территории нашей страны.

И это не выдача ходовых лекарств вроде аспирина, а приемы участковых врачей, так называемые базовые осмотры, постановка диагнозов, экстренная помощь при угрожающих состоянии здоровья обстоятельствах, лечение социально значимых заболеваний, включая диабет, онкологичну, туберкулез и другие, с раздачей медикаментов больным, обеспечение скорой помощью и даже санитарной авиацией (недавно вывели из Италии одного ученого - тяжело больного пациента).

И этот список бесплатных медицинских услуг можно продолжить, чем пользуется довольно большое количество наших граждан, число которых после летних отпусков почему-то сильно увеличивается осенью, зимой и с переходом на весну и до следующих отпусков.

Кстати, я должен упомянуть и фонд «Қазақстан халқына». Этот фонд был создан по моей инициативе, и он тоже очень много помогает, особенно больным детям.

Активно пользуются льготами, по данным докторов, так называемые ветераны катастроф, войн и конфликтов прошлого столетия.

Это все события давно минувших дней, но ветераны странным образом молодеют.

Это свидетельствует об очевидных злоупотреблениях в социальной сфере, особенно в процессе присвоения инвалидности разной степени.

В Казахстане в один период число инвалидов превысило 800 тысяч при населении 20 миллионов, но в мирных условиях этому невозможно поверить, или, говоря словами классика Чехова: «Этого не может быть, потому что этого не может быть никогда».

Хотел бы напомнить, что именно в Казахстане роженцы получили право уходить в декретный отпуск на три года с выплатой льгот и сохранением на этот срок финансового пакета и, главное, рабочего места. Государство обязано трудоустроить молодых матерей, как минимум, на прежнее место работы.

В целом ряде стран, традиционно занимающих верхние строчки во всех международных рейтингах, таких социальных льгот в принципе не существует и быть не может.

Там молодые мамы уже через полмесяца мчатся на работу, чтобы не потерять ее. И о гарантированном объеме бесплатной помощи не слышали и не верят в возможности таких социальных льгот.

А мы об этом не говорим вслух. И почему-то в международных рейтингах традиционно занимаем 30-е, 40-е, 50-е места. Никто не знает о том, что у нас реально делается для всех граждан.

Так же как не верят в бесплатное горячее питание для всех учеников с 1 по 4 классы. Независимо от того, из социально уязвимых семей или состоятельных семей дети, все они с 1 по 4 классы получают горячее питание. Вы это знаете.

Причем по требованиям и нормативам эти завтраки и обеды должны покрывать 40% калорий, которые ребенок должен получать в течение одного дня. Назовите мне такую страну.

Мы полностью исключили из меню все вредные продукты (колбасы, фастфуд, газированные напитки), уменьшили количество потребляемого сахара, соли и так далее. Такого даже при «развитом социализме» не было.

Ушедший состав Парламента посчитал необходимым принять законодательную поправку о предоставлении (естественно, без оплаты стоимости) слуховых аппаратов для слабослышащих детей. Эти аппараты производятся за рубежом, поэтому Правительству предстоит в срочном порядке наладить их производство на территории нашей страны.

В целом, Правительству совместно с Курултаем и всей активной общественностью нужно провести работу по обеспечению целевого предоставления социальной помощи и льгот.

Проще говоря, государство должно, обязано предоставлять помощь действительно нуждающимся в ней гражданам. Это будет в высшей степени справедливо.

Строительство справедливого, безопасного, передового и чистого Казахстана - священный долг каждого из нас.

Мы все должны неустанно трудиться в этом направлении. Иных путей к процветанию нашей священной Родины нет. Все мы должны проявлять справедливость, добросовестность, ответственность.

Иногда необдуманные слова могут нанести гораздо больший ущерб, чем определенные действия. Ни в коем случае нельзя забывать об этом.

Никогда не забывайте об интересах нашей страны, заботьтесь о благополучии Казахстана. У нас нет другой Родины. Если в нашей стране будет стабильность, то и в каждом доме, каждой семье будут царить гармония и достаток. Сильный и могущественный Казахстан нужен, прежде всего, нам самим.

Вы все молодые. Правильно делаете, что занимаетесь волонтерской деятельностью. Я всегда поддерживал волонтеров, в том числе когда работал в ООН.

В 2020 году мы провели Год волонтера, затем, выступая в ООН, я предложил учредить Международный год добровольцев. И эта инициатива была поддержана практически всеми государствами.

Более того, мы стали одной из немногих стран в мире, узаконивших волонтерство на высшем юридическом уровне - в Конституции. Поддержка всех людей доброй воли и в нашей стране, и за рубежом!

Мной также в ООН на основе нашей общенациональной кампании «Таза Қазақстан» было предложено учредить Международный день озеленения планеты. И эту инициативу поддержали практически все члены Генеральной Ассамблеи ООН.

Все это говорит о том, что Казахстан шагает в ногу с прогрессивными тенденциями, проявляет ответственность за мирную жизнь на Земле и сообразно своим возможностям вносит вклад в это благородное дело.

Будущее нашей страны - в руках таких образованных, активных, прогрессивных и целеустремленных молодых людей, как вы.

Пусть ваш путь будет светлым!

Желаю вам благополучия и успехов!



ХАРАКТЕР УЛИЦ АСТАНЫ

Аким Астаны Женис КАСЫМБЕК доложил Главе государства о ходе благоустройства столицы. В текущем году планируется облагородить более 170 дворов и общественных пространств, а также высадить свыше 700 тысяч зеленых насаждений. Работы ведутся во всех районах города.



реализуем проект линейного зеленого бульвара GreenLine. Создаем не просто благоустроенный тротуар, а полноценный зеленый пешеходный бульвар длиной 2,3 километра, проходящий через жилые кварталы. На всем протяжении формируется единый непрерывный маршрут: высажены деревья, кустарники и многолетние растения, созданы прогулочные дорожки, зоны отдыха, детские и общественные пространства. Особое внимание уделяем созданию тени и комфортного микроклимата, - отметил аким города.

Он также добавил, что GreenLine по аналогии с аллеей Мыңжылдық становится зеленым каркасом района, объединяющим жилые кварталы и общественные пространства в единую пешеходную систему.

Проект GreenLine будет завершен в октябре.

- Следующий проект - создание экопарка «Талдықөл». В текущем году приступили к его реализации. В экопарке планируется сохранение природного ландшафта, естественное озеленение, прогулочные маршруты и набережные. Проектом также предусмотрен пешеходный мост через его территорию. Также мы последовательно формируем вдоль реки Есиль единую систему общественных и рекреационных пространств. Наша задача - уйти от отдельных, разрозненных участков набережной и создать непрерывный зеленый маршрут вдоль реки, который объединит парки, прогулочные и спортивные зоны разных частей города, - поделился Женис Касымбек.

В планах акимата дальнейшее развитие триатлон-парка - благоустройство набережной и строительство нового пешеходного моста, который свяжет два берега и станет самостоятельным архитектурным объектом.

В следующем году планируется благоустройство участка в районе ул. Кенесары с продолжением до ул. Айтматова.

Фото с сайта akorda.kz

ОПТИМИЗАЦИЯ СРЕДЫ

ТАЛДЫКӨЛ ЭКОПАРКИНДЕГІ ХАЛЫҚАРАЛЫҚ СУ ОРТАЛЫҒЫ

ХАЛЫҚАРАЛЫҚ СУ ОРТАЛЫҒЫ

- СУ ЖИЙКАЖАЙ
- БІЛІМ БЕРУ
- ҒЫЛЫМИ ЗЕРТТЕУЛЕР
- ДЕМОНСТРАЦИОНДЫҚ АЛАҚАЛАР
- КОМПАНИАЛАР МЕН СТАРТАПТАР

ОРТАЛЫҚТЫҢ ҚОЛДАНАТЫН ҚАТНАСУШЫЛАРЫ

ЖОБАНЫҢ ЖАҢЫДАҒЫ ҚОРҒИНСЫ

СУ ОРТАЛЫҒЫ ЖАҢЫДАҒЫ ЖАЛПАУ

ДЕМОНСТРАЦИОНДЫҚ АЛАҚАЛАР

ҒЫЛЫМИ ЗЕРТТЕУЛАР

ТАҒЫ БІР НҮСҚА



Табигат ЗЕЙНУЛКАБДЕН, председатель маслихата города Астаны:

- Чистота города начинается задолго до того, как на улицы выезжает уборочная техника. Она начинается с нашего отношения к месту, где мы живем.

Именно поэтому акцию Президента Республики Казахстан Касым-Жомарта Токаева «Таза Қазақстан» я воспринимаю не только как экологическую инициативу. Это еще и разговор о нашей повседневной культуре, ответственности и уважении к общему пространству.

Сегодня Астана меняется на глазах. Но создать красивый и комфортный город - только половина дела. Не менее важно научиться его беречь.

И здесь ответственность должна быть общей. Городские службы должны обеспечивать

качественное благоустройство, своевременный уход за территориями, развитие инфраструктуры, озеленение и эффективную работу с отходами. А жители - сохранять созданное и своим примером формировать культуру бережного отношения к городу.

В этом, на мой взгляд, и заключается главный смысл «Таза Қазақстан».

Не в количестве проведенных субботников и убранных территорий. А в том, чтобы чистота, порядок и уважение к окружающей среде постепенно стали нормой, которая не требует постоянных напоминаний.

Ведь город - это не только здания, дороги и площади. Город - это мы.

И если мы хотим видеть Астану чистой, ухоженной и комфортной, начинать нужно с простых вещей: с себя, со своего двора и своего отношения к общему пространству.

Юсуп КЕЛИГОВ, председатель комиссии Общественного совета города Астаны:

- Акция «Таза Қазақстан» сегодня - это часть большой государственной повестки, новая национальная идеология. Семь миллионов участников - это ответ тем, кто сомневался. Глава государства четко обозначил: чистота - это и экология, и чистота помыслов, и качество строительства, и личная ответственность каждого. А его слова об Астане как образцовом городе - высокая оценка труда всех астанчан и команды аппарата акимата во главе с акимом Женисом Касымбеком.

Особенно важно, что Президент сделал акцент на преобразении нашей столицы. Он прямо назвал Астану «образцовым городом, отражением достижений всего Казахстана» и подчеркнул, что столица стала местом притяжения для новаторских и креативных людей, с каждым днем становится краше.

И это действительно так. За сухими цифрами - благоустройство около 500 дворов и общественных пространств только в этом году, еще 170 объектов до конца года, формирование единого зеленого маршрута вдоль Есиля, новые знаковые объекты.

На этом фоне очень точно прозвучали слова Президента: «Казахстан должен стать огромной строительной площадкой,

территорией созидания». При этом Глава государства подчеркнул: он будет держать качество строительства на строгом личном контроле.

На мой взгляд, здесь есть прямая связь с идеей «Таза Қазақстан». Как сказал Президент, «понятия цивилизации, созидания и прогресса абсолютно несовместимы с грязью и бескультурьем».

Президент также отметил: «Настоящая любовь к Родине всегда начинается с малого - с заботы о собственном доме, селе и городе». Именно поэтому так важно участие молодежи, которую Глава государства назвал истинными патриотами.

«Таза Қазақстан» сегодня - это уже 7 миллионов участников по стране, более 2 тысяч мероприятий, 3,8 млн тонн собранных отходов, 10 тысяч ликвидированных свалок. Но главное, как сказал Президент: «Это не просто лозунг, это магистральный путь к светлому будущему нашего государства».

Наша столица действительно стала красивой и чистой благодаря умелому руководству и командному труду многих астанчан. И когда каждый из нас начнет с собственного двора и улицы, тогда образцовый город, о котором говорил Президент, станет нормой нашей повседневной жизни.

Динара УРАЗАЛИНА, депутат маслихата:

- Выступление Главы государства на акции «Таза Қазақстан» заставило еще раз задуматься о простой вещи: чистый и ухоженный город начинается с каждого из нас.

«Таза Қазақстан» - это не только субботники, уборка улиц или посадка деревьев. Это ежедневная привычка бережно относиться к своему двору, улице, городу и природе. Не оставлять после себя мусор, сохранять то, что уже сделано, уважать общественное пространство. Для Астаны это особенно важно. Столица растет, появ-

ляются новые парки, скверы, общественные пространства. Но их качество зависит не только от того, как их создают, но и от того, как мы все вместе ими пользуемся.

Согласна с тем, что экологическая культура должна формироваться с детства и постепенно становиться частью повседневной жизни. Только тогда «Таза Қазақстан» будет не отдельной акцией, а нормой поведения.

Чистота города - это ответственность не только коммунальных служб. Это наша общая ответственность.

Аскар СМАГУЛОВ, депутат маслихата:

- Выступление Президента на акции «Таза Қазақстан» - повод посмотреть на эту инициативу шире.

Чистый город невозможно создать только уборкой. Нужна системная работа: грамотное благоустройство, уход за зелеными насаждениями, современная инфраструктура для сбора и вывоза отходов, порядок во дворах и общественных пространствах.

Но есть и другая сторона - отношение самих жителей. Даже самый благоустроен-

ный двор быстро потеряет свой вид, если мы не будем его беречь.

Важно, чтобы «Таза Қазақстан» постепенно становился частью повседневной культуры, а не воспринимался как отдельная кампания. Тогда вопросы чистоты и порядка будут решаться не время от времени, а постоянно.

В конечном счете отношение к своему городу начинается с простых вещей. И именно из них складывается общая культура.

Алтыншаш ТАБУЛДИНА, директор столичной поликлиники № 5, депутат маслихата:

- Выступление Президента, на мой взгляд, важно именно тем, что речь идет гораздо шире, чем об экологических акциях, субботниках или озеленении. Это разговор о качестве среды, в которой мы живем, об ответственности государства и самого человека, о культуре общества в целом.

Мне близка мысль о том, что чистота, порядок, благоустройство должны становиться повседневной нормой. И здесь многое уже действительно меняется. В Астане стало больше благоустроенных скверов, общественных пространств, качественных детских площадок. Город становится комфортнее, и жители это видят.

Но следующий этап, на мой взгляд, должен быть связан уже не столько с количеством проведенных мероприятий, сколько с качеством и устойчивостью результата. Если мы высаживаем деревья, должно быть заранее понятно, как будет организован полив, уход, кто отвечает за их состояние через год и через несколько лет. Учет зеленых насаждений в столице ведется, развивается их цифровая паспортизация, и эту работу важно довести до полноценной системы, охватывающей все

новые посадки. То же самое относится и к любому благоустройству. Хорошо сделать объект - это только половина дела. Не менее важно затем его содержать и сохранять.

Я это вижу на примере нашей поликлиники. Сотрудники сами участвуют в озеленении, ухаживают за территорией, поддерживают порядок. Постепенно это становится частью культуры коллектива. Людям приятно видеть результат своего труда, они начинают воспринимать эту территорию как свою. А пациенты, приходя в чистое и ухоженное место, воспринимают это как уважение и заботу о них.

Думаю, именно в этом и заключается глубокий смысл «Таза Қазақстан». Ухоженная среда не только радует глаз - она постепенно меняет отношение человека к своему двору, улице, городу и стране. Но для этого должны работать обе стороны: государство должно создавать качественную и продуманную среду, а граждане - относиться к ней как к своему дому.

И поэтому предложение Президента о национальном стандарте чистоты я воспринимаю прежде всего как переход к более системному подходу: не разовая акция, а понятные требования к качеству, содержанию и ответственности за конечный результат.

Назгуль МАКЖАН, член Общественного совета, заместитель председателя Комиссии по делам женщин и семейно-демографической политике при акимате Астаны:

- Выступление Главы государства Касым-Жомарта Токаева в рамках общенациональной акции «Таза Қазақстан» затрагивает гораздо более широкий вопрос, чем благоустройство городов и забота об экологии.

Для меня особенно важна мысль о том, что чистота начинается с самого человека - с его отношения к своему дому, двору, городу, к людям вокруг него.

Как член Общественного совета Астаны и заместитель председателя Комиссии по делам женщин и семейно-демографической политике при акимате столицы считаю, что экологическую культуру необходимо прежде всего воспитывать в семье, с самых ранних лет.

Ребенок, который с детства видит, что родители не бросают мусор на улице, бережно относятся к природе, уважают труд других людей, заботятся о своем дворе и городе, воспринимает такое поведение как естественную норму и формируют эту среду. Именно из таких, казалось бы, простых семейных привычек впоследствии складывается культура целого общества. Поэтому «Таза Қазақстан» - это не только про чистые улицы. Это про воспитание ответственности. Про уважение к общему пространству. Про осознание того, что город и страна начинаются с каждого из нас.

Отдельно хочу отметить внимание Главы государства к развитию Астаны. Для нас,

членов Общественного совета столицы, особенно важно, что наряду с масштабным строительством ставится вопрос качества городской среды, благоустройства, озеленения и, самое главное, учета мнения самих жителей.

Астана растет очень быстро. И наша общая задача - сделать так, чтобы за темпами развития города не потерялся человек.

Комфортный город - это город, в котором удобно и безопасно каждому.

Очень близка мне и тема волонтерства, прозвучавшая в выступлении. Когда молодые люди своими руками высаживают деревья, приводят в порядок общественные пространства, помогают людям, они получают важнейший опыт сопричастности: понимание, что от них тоже зависит будущее страны.

Именно такую ответственность важно передавать детям.

Мы часто говорим о том, какой Казахстан хотим оставить следующему поколению. Но не менее важно спросить себя: какое поколение мы оставим Казахстану?

Если мы воспитаем детей ответственными, неравнодушными, уважающими труд, природу, семью и свою страну, многие вопросы будут решаться не только требованиями и штрафами, а внутренней культурой человека.

«Таза Қазақстан» должен начинаться с чистого дома, чистого двора, чистого города и, прежде всего, с нашей собственной ответственности.

Алмагуль СЕГИЗБАЙ, директор школы-гимназии № 91:

- Выступление Главы государства Касым-Жомарта Токаева в рамках республиканской акции «Таза Қазақстан» - это не только о чистоте улиц, парков и городов. Это прежде всего о культуре человека, его отношении к окружающему миру и ответственности за будущее своей страны.

Особенно важно, что Президент подчеркнул: чистота должна рассматриваться гораздо шире. Она начинается с чистых помыслов, уважения к своему дому, школе, городу, природе и людям рядом с нами.

Для нас, педагогов, эта задача имеет особое значение. Экологическая культура не формируется одними субботниками и акциями. Она воспитывается ежедневно - через личный пример взрослых, через привычку не проходить мимо мусора, беречь школь-

ное имущество, уважать труд других людей, заботиться о природе.

Школа должна не только давать знания, но и формировать ответственного гражданина, для которого чистота, порядок, бережное отношение к природе и общественному пространству являются естественной частью жизни.

Сегодня особенно важно воспитывать у детей понимание простой истины: чистый Казахстан начинается с меня. С моего двора, моей школы, моего города, моего отношения к родной земле.

Как директор школы считаю, что слова Главы государства должны стать для каждого из нас не просто призывом, а конкретным ориентиром в повседневной работе и жизни.

Будущее страны начинается с культуры каждого человека. И чистый Казахстан мы создаем своими руками каждый день.

Дмитрий ОСТАНЬКОВИЧ, председатель Белорусского центра «Радзіма»:

- Чистота общественных пространств - это не только результат работы коммунальных служб, но и отражение повседневного поведения самих жителей. Отношение человека к своему двору, улице, парку или другому общественному месту во многом показывает уровень его ответственности и уважения к окружающим. Поэтому поддержание порядка важно воспринимать как общую задачу, в которой участвует каждый.

Такой подход соответствует идее «Таза Қазақстан».

Формирование такой культуры начинается с простых действий: не оставлять мусор, бережно относиться к городской инфраструктуре и соблюдать установленные правила. Если эти принципы становятся привычной нормой для всех, город постепенно меняется не только внешне, но и с точки зрения общественной культуры. Именно из ежедневной ответственности каждого человека складывается современная, чистая и комфортная городская среда.

ЗЕЛЕНЫЙ МЕГАПОЛИС



В Астане прошла масштабная общегородская экологическая акция, приуроченная ко Всемирному дню чистоты, World Cleanup Day. Мероприятие состоялось в рамках республиканской инициативы «Таза Қазақстан».



В экоакции приняло участие порядка 150 тысяч горожан. К инициативе присоединились активные жители столицы, сотрудники предприятий и коммунальных служб, представители малого и среднего бизнеса, государственных органов, общественных объединений, КСК и ОСИ, а также молодежь, студенты и волонтеры.

Наряду с жителями столицы в акции было задействовано более 5 тысяч предприятий и организаций, охвачено около 4 тысяч объектов бизнеса. Экоинициативу поддержали 124 объекта образования, объединившие около 5 тысяч учащихся и преподавателей. К мероприятию присоединились более тысячи представителей банковской сферы.

Одним из ключевых направлений акции стало озеленение столицы. В городе высадили более 6 тысяч саженцев: ивы, клены, липы и другие виды деревьев.

Работы по озеленению проводились на территории ЭКСПО, в

Президентском парке, на аллеях Мыңжылдық и GreenLine, вдоль проспектов Улы Дала и Кабанбай батыра, улицы Кенесары, а также на других городских пространствах.

В рамках экологической акции участники очистили от мусора дворы, парки, скверы, общественные места, а также территории возле предприятий и организаций. Было собрано и вывезено более 1,5 тысячи тонн отходов.

На территории Индустриального парка № 1 приняло участие более 700 человек - сотрудники Центра развития инвестиций Astana Invest и представители различных производственных предприятий столицы.

- В рамках кампании «Таза Қазақстан» в Индустриальном парке № 1 мы проводим масштабную посадку деревьев, на этой неделе высадили около 800 деревьев. Инвесторы, расположенные по всей территории парка, проводят санитарную очистку участков, прилегаю-



щих к их объектам. По совету агрономов ТОО «Астана-Зеленстрой» для посадки были выбраны два вида деревьев - вяз и тополь. Они более устойчивы к климату региона и хорошо приживаются. Саженцы доставлены из питомника, - отметил заместитель председателя правления Astana Invest Сабит МУХАМЕДЖАНУЛЫ.

В районе «Алматы» мероприятия прошли на нескольких локациях - по улицам Рыскулбекова, Майлина, Петрова, на проспекте Абылай хана и в триатлон-парке.

В рамках экологической акции по району высадили порядка 350 деревьев. Участники привели в порядок общественные территории, парки, скверы и дворовые пространства.

В ходе акции представители посольств разных стран и 500 волонтеров вышли на очистку набережной реки Есиль. К мероприятию присоединились дипломаты и сотрудники посольств стран Европы, Америки, Азии и Африки, представители

международных организаций, студенты, жители и гости столицы.

Посол Европейского союза в Казахстане Алешка СИМКИЧ отметила, что подобные инициативы позволяют превратить глобальные экологические цели в конкретные действия на местном уровне.

- Вместе с нашими казахстанскими партнерами и сотнями участников мы напоминаем и сами еще раз убеждаемся, что вклад каждого имеет значение и каждый способен изменить ситуацию к лучшему. Казахстан по праву может гордиться своей прекрасной и первозданной природой, и от каждого из нас зависит, сумеем ли мы сохранить ее, не оставляя после себя мусор. Надеюсь, что сегодняшняя акция получит дальнейший отклик и вдохновит еще больше людей вносить свой вклад в создание более чистой и здоровой окружающей среды, - отметила она.

Всемирный день чистоты - это гораздо больше, чем просто уборка мусора. Это готовность людей брать на себя ответственность за места, где они живут. Это символ глобальной солидарности, показывающий, что экологические вызовы не знают границ и требуют как действий на местном уровне, так и международного сотрудничества, отмечалось в ходе акции.

В парке «Коктал» к экоакции присоединились акимат района «Сарыарка», активные жители, представители Совета ветеранов и государственных органов. Совместная посадка деревьев стала примером бережного отношения к окружающей среде и ответственности за экологическое состояние столицы.

Тысячи деревьев и кустарников в день акции посадили жители многоэтажек и волонтеры в столичном районе «Есиль». Местные жители и активисты вышли на улицы, чтобы сделать свои дворы зеленее и уютнее.

Одними из точек притяжения стали жилые комплексы «Инфинити-1» и «Инфинити-2», «Нова Сити-15» и «Нова Сити-16».

Только на территории ЖК «Инфинити» появилось более 100 деревьев и 3000 кустарников, а в «Нова Сити» участники акции дополнили ландшафт еще десятками деревьев и более 750 кустарниками.

По словам организаторов, подобные инициативы не только преображают городской облик, но и формируют культуру бережного отношения к окружающей среде у подрастающего поколения.

В столичном районе «Сарайшық» саженцы высадили вдоль улицы Булекпаева.

В районе «Байқоңыр» мероприятие прошло по улице Кенесары, вдоль домов 62 и 64. Участие в нем приняли студенты Высшего колледжа Казпотребсоюза, педагоги школы № 16, представители партии «Ауыл» и сотрудники аппарата акима района.

В ходе мероприятия участники очистили прилегающую территорию от мусора, привели в порядок почву вокруг деревьев и провели работы по благоустройству.

Коллектив Государственной академической филармонии имени Е. Рахмадиева также поддержал масштабную экоакцию. В ней приняли участие сотрудники Управления культуры, коллектив филармонии, популярные артисты и творческие коллективы. В ходе мероприятия прилегающие к филармонии территории, парки и скверы были очищены от мусора, проведены работы по благоустройству и санитарной очистке. Деятели искусства, которые обычно покоряют сердца зрителей своими мелодичными песнями на сцене, в этот раз внесли свой вклад в чистоту города.

Фото Оналхана ОНЕРХАНА, с сайта gov.kz

Осенний урожай: цены и впечатления

Традиционный сезон региональных сельскохозяйственных ярмарок в Астане открыли аграрии Кызылординской и Атырауской областей.



С 19 сентября жители и гости Астаны получили отличную возможность еженедельно по субботам и воскресеньям приобретать свежую, качественную и натуральную продукцию отечественных производителей без посредников. Подобные ярмарки уже стали доброй городской традицией, помогающей обеспечивать продовольственную безопасность и поддерживать доступный уровень цен на социально значимые товары.

Честь открыть новый ярмарочный сезон выпала аграриям и животноводам Кызылординской и Атырауской областей. Регионы подготовили для астанчан впечатляющий объем свежего продовольствия: совокупный вес привезенной продукции превысил 600 тонн. Посетителей ожидал богатейший ассортимент мясных, рыбных, молочных и бакалейных изделий. В частности, сельхозтоваропроизводители доставили в столицу 260 тонн сочных бахчевых, 220 тонн отборного риса, 65 тонн свежей рыбы, 40 тонн мяса и мясных деликатесов, а также более 20 тонн других продуктов питания. Масштабные торговые ряды развернулись на привычной для горожан локации - территории парковки ипподрома «Казанат» по адресу: шоссе Каркаралы, 1. Для максимального удобства астанчан и гостей города акимат организовал транспортные маршруты № 18, 37 и 303, а торговля шла с 9.00 до 18.00.



С самого утра торговая площадка собрала сотни горожан. Жители столицы традиционно приезжают на ярмарку Кызылординской и Атырауской областей целенаправленно - за свежей рыбой и знаменитым рисом. В этот раз фермеры предложили отборные сорта риса - «Янтарь» и «Лидер» по приятным ценам - от 350 тенге за килограмм.

Ажиотаж наблюдался возле рыбных прилавков, где выстроились внушительные очереди. Рыбная продукция манила покупателей доступной стоимостью: щука продавалась по 500 тенге за килограмм, сазан - по 1000, филе судака - по 3000 тенге. Очередники охотно делились впечатлениями от покупок.

- Мы каждый год специально приезжаем на эту ярмарку. Цены замечательные, рыба свежайшая, взяли и сазана, и судака. Приятно, что можно купить все напрямую у фермеров и по приемлемой стоимости, - поделился житель столицы Нурлан.

Не менее оживленно было и в мясном павильоне. За качественной продукцией выстроились длинные очереди. Килограмм свежей говядины можно было приобрести за 3500-3600 тенге за килограмм, конины - по 3700. Горожане с удовольствием разбирали традиционные национальные напитки и лакомства: свежий кумыс и шубат предлагали по 1000 тенге за литр, целебный мед - по 2500 тенге за килограмм. Особенной популярностью у астанчан пользовались домашний курт и знаменитые казалинские конфеты.

- Я приехала с утра пораньше за мясом и кумысом. На мясных рядах - очереди, но двигаются быстро. На говядину - отличные цены, мясо парное, сразу видно качество. А еще взяла внукам казалинские конфеты и свежий курт - это уже наша семейная традиция, - рассказала астанчанка Алия.

Для любителей фруктов и овощей ярмарка стала настоящим праздником урожая: на прилавках изобиловали арбузы, дыни, свежая слива и ароматная малина. Спелую тыкву отдавали по 250 тенге за килограмм.

После совершения всех необходимых покупок гости и участники ярмарки не спешили расходиться. На территории ипподрома развернулась фудзона, где каждый желающий мог перекусить и оценить гостеприимство южного и западного регионов, отведав горячий плов, приготовленный из привезенного кызылординского риса, и сочный шашлык.

Осенний сезон ярмарок стартовал, снабдив горожан не только полными корзинами качественных продуктов по хорошим ценам, но и подарив праздничное настроение.

Арсен БУСИН

Время с пользой

В Центральном парке состоялся спортивный фестиваль, объединивший экологическую акцию и закрытие трехмесячного сезона бесплатных тренировок Street Workout. Мероприятие прошло в рамках республиканской акции «Таза Қазақстан» и Всемирного дня чистоты.

В мероприятии приняли участие известные спортсмены - боксеры, призеры Олимпийских игр Адильбек НИЯЗЫМБЕТОВ и Камшыбек КУНКАБАЕВ, чемпион мира по ММА Василий ТАХТАЙ и другие представители спортивного сообщества. Участники фестиваля высадили деревья на территории парка.

- Наши спортсмены собрались с одной целью - внести свой вклад в благоустройство столицы и защиту природы, - отметил заместитель руководителя Дирекции по проведению спортивно-массовых мероприятий акимата Астаны Ержигит УСЕРБАЙ.

Василий Тахтай пришел со своими сыновьями. - Пришел с детьми, ведь именно через акцию «Таза Қазақстан» мы можем проявить себя и показать любовь к своей стране, - сказал чемпион.

Сезон бесплатных тренировок завершился турниром по силовым уличным видам спорта. Всего в ходе спортивного летнего сезона к тренировкам присоединилось порядка 8 тысяч человек.



Бодрость духа

В жилом массиве Уркер прошло спортивное мероприятие под открытым небом, в котором приняло участие более 200 любителей здорового образа жизни разных возрастов - от детей до людей преклонного возраста.

Занятия проводили профессиональные инструкторы. Жители приняли участие в фитнес-тренировках, степ-аэробике, джампинг-фитнесе.

- Наша главная цель - привлечь жителей Уркера, а также Караоткеля к спорту и здоровому образу жизни. Раньше мы проводили подобные мероприятия в малом формате, а в этом году решили расширить охват населения и задействовать всех вместе, - рассказала тренер Асель ШАКУАНОВА.

Участникам мероприятия тренировка под открытым небом понравилась.

- Мы отлично взбодрились. Потренировались на свежем воздухе вместе с молодежью, и у нас поднялось настроение. Просьба такие мероприятия проводить чаще, это полезно и для пожилых, и для молодых, - поделился впечатлениями один из жителей массива.

Фото с сайта gov.kz



Смотрины были организованы на международной выставочной площадке, что дало возможность представить казахских борзых зарубежным экспертам, кинологам и селекционерам. В ходе выставки казахские тазы прошли специальную экспертную оценку, где рассматривались их породные особенности и соответствие установленным стандартам.

Еще одним направлением выставки стал племенной смотр. Здесь оценивались качества собак, владельцам животных, соответствующих требованиям, выдавали свидетельства международного образца «О происхождении соба-

ки». Документ позволяет официально включить животное в систему племенного разведения и сформировать точные данные об его происхождении.

Президент Союза кинологов Казахстана Бауыржан СЕРИККАЛИ подчеркнул, что основной целью подобных мероприятий является не просто определение лучших собак на выставке, а поддержка племенного разведения казахских тазы.

- Для признания собак на международном уровне важно, чтобы они были породистыми. Кроме того, необходимо сформировать точные сведения о родословной поколений, их родителей и

БЛАГОРОДНАЯ ПОРОДА

В Астане прошла монопородная выставка «Қазақы тазы», посвященная оценке племенных качеств казахских тазы.



суметь доказать это Международной кинологической федерации. В связи с этим очень важно вести учет тазы и в сельской местности. В монопородной выставке участвуют собаки с соответствующими документами. Также параллельно проходит племенной смотр. В нашей стране официально на учете состоит более 4 тысяч тазы. Однако в сельской местности и регионах есть неучтенные. Если мы зарегистрируем и поставим на учет их всех, количество чистопородных тазы может достичь 6-7 тысяч.

Тазы - это часть нашей культуры, истории кочевников, поэтому сейчас ведется масштабная работа по ее продвижению на международном уровне. Это не просто породистая собака, а часть нашей истории. С 2024 года казахская тазы зарегистрирована официально. В области Жетысу строится соответствующий национальный центр. Государственная поддержка в данном направлении находится на высоком уровне, - отметил президент Союза кинологов Казахстана.

По итогам выставки победителем стала тазы по кличке Елес, принадлежащая участнику из Караганды Рамазану ЕСЕЙОВУ. 79-летний владелец собаки рассказал, что занимается этим делом с шести лет.

- В нашем доме тазы были всегда. Я содержу их с шести лет. За это время через мои руки их прошло 50-60. Сейчас у меня две породистые собаки. Побеждал с ними на многих выставках, и на зарубежных показах завоевывали призы, - рассказал Рамазан Есейов.



Масштаб двухдневной ярмарки-фестиваля Atyrau Creative Days, организованной акиматом Атырауской области в рамках Creative Aimaq, впечатляет. За два дня площадка приняла свыше 10 тысяч посетителей, а объем продаж мастеров и креаторов превысил 15 миллионов тенге. Только за первый день ярмарку посетили порядка 3 тысяч гостей. Около 20 мастеров, ремесленников, дизайнеров и авторов инновационных проектов приехали из нефтяного региона, чтобы доказать: кочевые традиции запада Казахстана не просто хранятся в музеях, они органично переплетаются с ритмом современного дизайна и городской культуры.

Официальный старт мероприятию дал вице-министр культуры и информации РК Евгений КОЧЕТОВ. Он лично ознакомился с экспозициями атырауских творцов, детально осмотрев изделия ремесленников, кожаные аксессуары, авторские ювелирные украшения, дизайнерские коллекции одежды и инновационные цифровые концепты, обратив особое внимание на высокий уровень и самобытность труда мастеров.

Главный смысловой посыл ярмарки Creative Aimaq - вывод

региональных авторов на большой рынок, монетизация ремесла, поиск новой аудитории и установление крепких профессиональных связей - с успехом реализуется на практике.

МОСТЫ ВРЕМЕНИ

В одном из пространств Qazaq Creative Hub разместилась экспозиция Атырауского областного историко-краеведческого музея. Его представитель Галия НАЗАРБЕКОВА привезла в Астану не просто музейные экспонаты под стеклом, а живую память прикаспийских степей.

Гости с замиранием сердца разглядывали уникальные артефакты легендарного Сарайшыка - древней золотоордынской столицы.

- Музейные фонды - это не застывшая история, а главный источник вдохновения для молодых творцов. На нашей выставке представлена археологическая коллекция: керамические сосуды, кирпичи. Эти экспонаты в оригинале и датируются примерно XIII-XV веками нашей эры. В соседнем зале - старинные домбры. Среди них есть домбра, инкрустированная серебром и костью, она датируется началом XIX века. Также здесь представлены

этнографические экспонаты - ковры и национальная одежда начала прошлого века, где каждый стежок и шов буквально пропитаны историей. В этих узорах и форме струн заложен код нашей культуры, который мы передаем дальше, - сказала Галия Назарбекова.

При этом программа фестиваля показала, как исторический код соединяется с прогрессом: на площадке презентовали креативные проекты с применением современных 3D-технологий, наглядно демонстрируя связь времен.

РЕМЕСЛО С ДУШОЙ

А вот у стенда локального обувного бренда Step Woods из Атырау царила настоящая ярмарочная суета. К сожалению, из-за больших заказов сам владелец приехать не смог, гостей встречала его супруга Нургуль. В руках у нее красивый ботинок из плотной, гладкой кожи. Никакого конвейерного глянца: только ручная работа, казахстанское сырье и безупречное чувство стиля. У стенда - постоянный ажиотаж. Посетители примеряли ботинки, кеды и оценивали качество, с удивлением отмечая анатомическую колодку и идеальную посадку.

- Это не просто пошив, стопа утопает в удобной колодке, очень комфортно. Берешь в руки и чувствуешь заботу мастера, - поделился впечатлениями один из покупателей, пока Нургуль терпеливо демонстрировала качество прошивки очередного задника.

Семейное дело из Атырау доказало: традиционное сапожное ремесло может быть честным, стильным и невероятно комфортным.

ТЕПЛОТА СУНДУКОВ АЖЕШЕК

Самым ярким аккордом программы стало дефиле, в котором приняла участие известная художница и дизайнер Маржан МАРШАЛЛ со своей коллекцией. Свет в зале мягко приглушают, и под шелест натурального шелка, штапеля и легкого хлопка на подиум выходят модели. На них - не громоздкие сценические наряды, а удивительно легкие, дышащие образцы этно-casual, в которых вековые традиции органично соединились с духом свободной современной женщины.

После показа вокруг Маржан собирается кольцо из восхищенных зрителей. Дизайнер искренне и с улыбкой делится своей главной мечтой:

- Моя задача - одеть наших женщин красиво и удобно не только на Наурыз или по большим праздникам. Я помню, что лежало в сундуках наших ажешек и мам - чапаны, камзо-

КАК АТЫРАУ ПОКОРИЛ СТОЛИЦУ



Под куполом Qazaq Creative Hub по улице Жошы хана, 16/2 в эти выходные свою неповторимую креативную историю представили гости из Атырау. Здесь, в самом сердце Астаны, стоял терпкий аромат свежеевыделанной кожи, был едва уловим мягкий шелест натурального шелка и слышен перебор струн домбры, рассказывающей о вольном духе прикаспийской степи.



лы, платья... Мы переосмыслили их, чтобы каждая женщина могла надеть длинное платье или уютный камзол в любой обычный день, чувствуя себя невероятной, настоящей и естественной. Шьем мы из натуральных тканей: шелка, штапеля и бархата. Мы рады, как нас встретил столичный покупатель - наша продукция пользуется успехом.

НОЧНАЯ ПРЕЛЮДИЯ

Первый фестивальный день продолжился вечером, наполнив всю округу у Атырауского моста музыкой. Здесь прошел масштабный Open Air, собравший более 2500 зрителей. Набережная ожила, услышав исполнение «Жастар театры» и творческой команды JAIYQ Corp. Свои сеты столице подарили AIDHN, TOP DANCE KZ, Асхат Әмірғали, Абыл Досымов и DJ Number. На второй день ярмарки на площадке звучали древние мотивы этнофолк-орного ансамбля SARMAD и экспериментальная постановка JAIYQ CORP.

Дни креативной индустрии Атырау в столице завершились, оставив после себя добрые отклики. Настоящая культура не пылится в архивных фолиантах. Она живет, меняется и объединяет сердца, стирая любые расстояния между регионами.

Куралай МУРАТОВА
Фото с сайта gov.kz

№112 (5028) 22/09/2026 Вторник

Заведующий сценой Казахского национального музыкально-драматического театра имени Калибека Куанышбаева Марат БОРБАСОВ - человек удивительно скромный, душевный и надежный, как те самые стальные штанги, на которых держатся тяжелые декорации. Его путь в театр - это сюжет, который не придумает ни один драматург.

ЦЕЛИННЫЕ СТЕПИ

Он родился в Целиноградском районе, всего в 60 километрах от будущей столицы, в селе Шалкар. Окончил школу имени Шолпан Иманбаевой, отслужил в Советской армии, вернулся в родной аул. В 1990-х, в сложное время, когда страна только искала новые ориентиры, дипломированный экономист, выпускник Кокшетауского университета имени Шокана Уалиханова неожиданно для самого себя оказался на стройке.

- В 1997 году сестра пригласила меня в свой коллектив бригадиром ночной смены на строительство, - вспоминает Марат. - Мы строили гримерки, карманы сцены. И, видимо, я чем-то привлек внимание директора. Он пригласил меня, говорит: «Привезут новое освещение, нужны толковые, сообразительные ребята» - и принял меня на работу. Я думал тогда: ну поработаю немного, время-то тяжелое. А попал в театр - и все. Вау! Это оказалось сокровеннее и глубже, чем смотреть спектакль по телевизору. Театр - это мощная воронка: если однажды в нее попал, выплыть уже невозможно, да и не хочется.

Первым спектаклем, в процесс которого он погрузился с головой, стала легендарная постановка «Қанды азу» по «Көксерек» Мухтара Ауэзова в режиссуре Болата Узакова. В тот же год молодые монтировщики отправились с гастролями в Павлодар на две недели. С тех пор сцена стала для Марата родным домом.

ШЕСТОЕ ЧУВСТВО

Техническая служба сцены - это не просто физический труд, а невидимый фронт, где секунда промедления может стоить жизни артисту. За три десятилетия у Марата выработалось то, что он сам называет абсолютной интуицией: редкое шестое чувство, когда всем нутром чужья опасность еще до того, как треснет дерево или лопнет трос. И за эти годы закулисных форс-мажоров накопилось на целый приключенческий роман.

В 2000 году Азербайжан Мамбетов ставил спектакль «Ғасырдан да ұзақ күн» («И дольше века длится день»). Все декорации тогда еще управлялись вручную - исключительно силой и чутьем монтировщиков.

Финал спектакля. На сцене - кульминация, эмоции актеров на пределе. Актер Асхат Султан кричит пронзительный монолог о похоронах Казангала и должен с разбегу прыгнуть на подвешенный над сценой рельс - парашюто на стальных тросах многокилограммовую конструкцию.

Марат стоял у штангетного подъема. Внутренний голос буквально закричал: «Сейчас что-то случится!»

Секунда. Прыжок актера. Рывок - и толстый канат с глухим треском лопается прямо



ЧЕЛОВЕК ЗА ЗАНАВЕСОМ

Когда в зале гаснет свет, а занавес плавным шелковым взмахом открывает магию очередной премьеры, зритель замирает. В этот миг мало кто задумывается, что в тени, за темными бархатными кулисами, бьется еще одно скрытое, но абсолютное сердце театра. Здесь не звучат аплодисменты, сюда не несут охапки роз, но именно отсюда берет начало вся хрупкая вселенная сцены.



над головой Марата. Тяжелая конструкция вместе с артистом начинает стремительно лететь вниз. Марат не думал - сработал инстинкт: он на лету голыми руками перехватил оборванный конец каната.

Бешеная сила и вес падающей декорации мгновенно вздернули его вверх и с силой впечатали плечом в железную балку под потолком на полу-метровой высоте. Боль была дикой. Плечо выкручивало, но разжать пальцы означало одно: актер упадет с высоты и разобьется на глазах у полного зала.

- Держите! - сквозь сжатые зубы закричал Марат главному художнику - Даулету-ага.

Вдвоем они мертвой хваткой удерживали трос до тех пор, пока не опустился занавес. На плече потом месяцами не сходил огромный сырок, зато спектакль спасли, а артист даже не понял, насколько близко был к катастрофе.

Другой случай произошел прямо во время показа, когда на сцене стояла сложная деревянная конструкция (станок), имитирующая возвышение. В середине мизансцены деревянные

балки не выдержали нагрузки - раздался зловещий треск, доски под ногами артистов начали прогибаться. Еще секунда - и все рухнет вместе с людьми.

Остановить спектакль? Выбежать на сцену на глазах у зрителей? Для Марата таких вариантов не существовало.

Он мгновенно нырнул в темное пространство под сценой. Забравшись прямо под трескающийся настил, Марат уперся ногами в пол, подставил собственные плечи и спину под прогибающиеся балки и встал намертво, превратившись в живую опору.

Сверху по доскам, прямо над его головой, чеканя шаги и эмоции, ходили актеры. Каждое их движение отзывалось болью в спине, но он зажимал палец зубами, чтобы не издать ни единого звука. Он простоял так, сдерживая вес конструкции и людей, пока актеры не закончили мизансцену и не ушли в кулисы.

- На сцене во время спектакля не бывает мелочей, - говорит Марат. - Бывало, пальцы трос защемит до синевы, а ты молчишь, пока идет игра. Ни

единого звука зритель услышать не должен.

ПОЭЗИЯ МОНТИРОВОЧНОГО ЦЕХА

Что такое станок? Это не заводское оборудование, а специальная деревянная или металлическая конструкция (модуль), из которой на сцене собираются горы, бугорки, ледяные торосы или подиумы.

Что такое выгородка? Черновая расстановка декораций на репетициях, позволяющая актерам с точностью до миллиметра выверить каждый свой шаг.

Подготовка к спектаклю начинается за 5-6 часов до зрительского звонка. Затем монтаж декораций, проверка световых и звуковых чеков, ручных и механических приводов.

ДИНАСТИЯ

Театр для Марата стал не просто работой, но и местом создания настоящей семейной саги. Супруга Марата работает с ним в театре уже 25 лет. А если посчитать общий семейный стаж, вместе с сестрой, которая когда-то и привела его сюда, по-

лучится внушительная цифра - больше 60 лет общего служения родному коллективу.

Приобщил Марат к искусству и сына-шестиклассника. Мальчик знает театр с малых лет, любит спектакли, но путь выбрал свой, созидательный - мечтает стать архитектором или художником.

- Ребята в цехе - люди с настоящей любовью к книгам, - подчеркивает заведующий сценой. - Готовясь к спектаклю «Еңлік - Кебек», они сами погружаются в пьесу, вникают в сюжет. И так с каждой постановкой. Когда монтируешь сцену, важно чувствовать драматургию, и для нашей команды это естественная потребность.

ТРАДИЦИИ

Театр переселился в новое, грандиозное современное здание. Сменились времена, ручные канаты заменили на автоматизированные механизмы и пульта управления. Однако Марат признается: душа театра - в разумном балансе между прогрессом и человеческим теплом.

- В зарубежных театрах все чаще переходят на LED-экраны:

надо горы или озеро, включил экран - и готово. Это современно. Но я смотрю, как приходят молодые талантливые режиссеры, как ставят спектакли по-новому. Молодежь принимает это на ура. А старшее поколение, в частности бабушки, приходят и хотят видеть ту самую настоящую «Қыз Жибек» или «Қозы Көрпеш - Баян Сұлу» с объемными декорациями и живой сценой. И я думаю, у нас в Казахстане будет гармонично жить и то, и другое.

На вопрос, не обидно ли, что все лавры, овалы и цветы достаются артистам и режиссерам, Марат лишь добродушно улыбается:

- Нисколько. Это наша любимая работа, наша задача. Если зритель ушел из зала с замиранием сердца, если спектакль состоялся, значит, наша команда за кулисами отработала на все 100 процентов. Единственная моя примета перед каждым открытием занавеса - прошептать про себя с надеждой: «Бисмилля, поехали!» - и сцена оживает.

Куралай МУРАТОВА
Фото предоставлены пресс-службой театра

www.vechastana.kz



Регистрационное свидетельство № 16290-Г от 11.01.2017 г. выдано Министерством информации и коммуникаций Республики Казахстан. Собственник: ТОО «Elorda Aqparat».

Директор -
Олжас
СЫДЫКБЕК

И. о. главного редактора -
Шолпан АКБАЛАЕВА

Ответственность за содержание рекламы и объявлений несут рекламодатели.

При перепечатке ссылка на «Вечернюю Астану» обязательна.

Выходит по вторникам, четвергам и субботам.

Тираж 5 100 экземпляров, еженедельный тираж - 15 300.

Заказ №112. Подписано в печать 21.09.2026 года.

Газета отпечатана в ТОО «Медиа-холдинг «ERNUR». Адрес: г. Астана, ул. Сілеті, д. 30.

Адрес редакции: 010000, г. Астана, ул. Достық, 13, ЖК «Нурсая-2».

Отдел рекламы: тел. 8-778-240-35-10.

E-mail: va-reklama@mail.ru